

Gir Min

The sale of the sa

مولفه مولفه





Masood Faisal Jhandir Library

وَنُنُونَ لُهُ مِنَ الْقُرُانِ صَاهُ مَ شِفَاءٌ وَدَمَةً لِلْمُؤُ مِنِينَ يسالناعجالت الست فعتاجاوع 5 lb 5 حضرت مولانامولوى محماح التدميا بعمري منطفر تكري فاعنل ديونبري فليفرو جاشين مفرت محذور العالم مشيمان بوى نوندافلاق محرى شيخالا ظهرمولانامولوى ينح محرعم فادوفى تخانوى تعلف الصدق وتولف بياض قدس سرة وران الله الله الله على كالمحكان الحالية المارالية

مطبوعه: بنياب بيس الالمه

## عظارالمنال من اعمال مناخ والان

انساني فطرت كاتقاضا بهے كروه اپنى چند روزه زندگى كوبہتر سے بہتر بائے اوربعدالمون بقات ووام عاصل كراان دونول امورك بعضرورت موتى. كسب مال اور مصول اولادى. تاكداول اس كے رفاه مال كا باعث مو اورثانی وجربقائے دوام -اس بلے ان دونوں کے صول کے بیے ہوسمی کی جأزونا جائز كوشش كرتاب اوربسااوقات ال كانجتت بين منرب كويمي بين يشت وال ربيا ب اسى وجهس بازى تعالى في التي آمن الحكوة وآولودكم فِينَا وَمُهارِ مِه الله واولاد تهار ميار مين فاذندى بين فرماكان كى دينى و دينوى مضر تولى سے دنياكو خبردار اور متند فرما يا در حقيقت بدود نول فتنه اور باعث باكن بين . اگرفداس فافل كردين بين اگرصدود شرجه كاندر ده كرمال واولاوسي متمنع بوتوبجائ فنز وفرموم الونه كيرى بافيان الفلطنادر محود بن جاتے ہیں ہی انسان کولازم ہے ان کی مفرتوں سے بجنے اور ان سے منا فع ماصلی کرنے کیلئے ایسی تدا بیرا ختیار کرے کرند و بنوی قانون کی گرفت بین آسکے نہ آخرت بین مواخذه ہو: قرآن عیم جواعم الحالمین کا آخری مل قانون ہے اور انسانی صروریات دا اسائش داردی کا محلفل وضامن . اس نے دہ تام تد بری بنائی ہیں جی برعمل کرنے سے بیرخص ابنائے جنس میں ہرول ہو صاحب دولت و ازون ہو وشمنوں اور ماسدوں کے شرسے عفوظ و مامون ہوسکے اس کے علا وومنا بلازند لي من على اصلاح زوجين كاكفيل بداوراولاد تربنيدا وفي ويل امراض معانى وروحانى خصوصيات اورعور نول كوخبات اورشياطين ~

كے عمول اور اندرونی بیماریوں سے بچانے كيلئے ایک ما ذق طبیب اور تخریج جنات ہے اسی لیے قرآن کریم کونتفاور حمت فرمایا گیا ہے کما قال اللہ تھ وَسُنَوْلُ مِنَ الْمُقْنَ الِي مَا هُلَ سَنِفًا وَ قَلَ خَمَة واللَّهُ وَمِنِينَ عَلَام متقدین میں سے سی زرگ نے اسی آیت سے استباط کر کے فرمایا ہے۔ جَمِيتُم العلم في القال لكن في تقاصم عند افهام الرسال يعنى قرآن مين ما معلوم مثل كيمياق گرعوام الناس کی عقبیں ان کے اوراک سے فاصر میں سوائے اوبیائے کا ملین کے جياكمون نادوم عليمالر حمة فرمات بلي يمياويبميا ورميب ؛ كن نداندحبز بلات ولها انہیں علوم میں سے ذکات ذر آئے ماہرعلمارسلف نے انسان کے جلب منفعت ودفعيهمضرت كحيا فرآن شربعت سعمليات وتعويدات كالبك متنقل فن ریاضات ثاقر و مجابدات نفس کے بعداستناط کیا اور ایک بیش بہا ذخيره اطباحبهاني وبوناني كاطرح معالجات روحاني وحبهان كالمنجم كتابول مبي بمارے بے جھوٹا جس سے کروڑوں بند گان خلاکوعظیم منافع اور بے نظارینی ودينوي فوائد عامل موت. عربات ديرتي. نافع الخلائق، بوالمرسم كادد ترجے شاتع ہو کر مقبولیت عام علی کر چے ہیں انہیں مجریات تنجیبہ عملیات بل سے الكي تقردماديا ص محدى بحرب محمليات عوام لناس بين بربيدف نابت ہو چے ہیں. گراس کے قام عملیات فارسی وعربی بن ہونے کی وجہ سے مفيدعام نيبن بوسكاسى وجرس بخنفردماله باوجود طبع بهوجانے كے آج ك بردة خفا ليس تفا خصراه من مارسه عرم دوست مولانا مولوى محدا حدالت صاحب عمرى مظفر تكرى فيداس كابا محاورة لزجم اردوبي كياجزاه الشعفا خيراجزا مولوى ما حب موصوف حزت مولا نامولوى منع محرصا حب رح مصنعت بياض محرى كے وزندار جمندمولانامولوى مختر عمرصاحب تفانوى قدى

مسرّهٔ خلیفه اول حضرت مولانا قاضی بید محمد المجیل صاحب منظوری قدس سرُّ کے خاص مرید و ن بین سے ہیں بعد و فائٹ نیخ براد دان طریقت کی نظرانتخاب آپ برخفی گر مرکر و ہات دینوی اور بعض خانگی بریشا نیول نے آپ کو تصبل عوم دینیہ میں بھی ناقص دکھا اور مشافل علی وعملی کی طرف متوجر نہ ہونے دیا جس کا قلق آپکے دل میں بھی ناقص دکھا اور مشافل علی وعملی کی طرف متوجر نہ ہونے دیا جس کا قلق آپکے دل میں بھی ناقص دکھا اور مشافل علی وقیق اس عدوم ددگار ہوئی کم محصر الھے کے آخر بین ایک مدت دراز کی متا ہلانہ زندگ کے بعد بھمدان ہے

# دِسْ اللَّهُ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

انْحَهُنُ وِللَّهِ وَكُفَّىٰ وَالصَّلَوٰ الصَّلَوٰ وَالسَّلَوْمُ عَلَىٰ سَيِّسِ مَا عُكَمِّنَّ المُصْرَطَعَىٰ وَعَلَىٰ اللهِ وَاصْحَا بِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُهْتَدِينَ الما يعتسار و حضرت من أنم المحدثين بقينة السلف الصالحين الحاج الحافظ القارى مولانا مولوى الوعمود بيع محرضا حب محدّث تقانوى قدّس سره صرب قط الله قطاب مبان دوآب مبالجی نو رمحمرصاحب مجیانوی بوباروی قدس سره کے خلفام اجله بين سي تقيه ور حضرت مولانا الحاج الحافظ محد إمدا والشرصاحب تفانوى مهاجر في قبرس سرة كے بير يمان . نبئا بيني فاروقي اور اس مائي گراي فاندان سے تھے ہو تدر رعم الم الم مقان مون من برسرافتدار و ہا اور س كولساً بعد سل عداورتك زبيب عالمكير رجمة التدميير سيخطاب خاني ونوابي عاصل تفا حفرت مرشدى مولانا ينيخ تحرعم صاحب قدس سره تفانوى . حفرت مولانا سيخ محرصا حب كيون صاحب زادے فرمايا كرتے تھے كر نواب من الكرما حب بكادر البدادين سع عبد ما لليريل منصب دار تق شاه اورنگ زیب نے ال کومرائم خسروادس فواب فاروقی فال کا خطاب ديا يونساً بعدنس غدر عهدائي تك اس فاندان من موروقي دما - محليم كريس مولانا كاعالى شال على جو قاضى صاحب كاديوال خانه مقا ابنى نوافيرو فال کی یادگارہے ہونکراس فاندان میں انتدام سے علم وفضل کی دوا شہر میلی آلای منى اس بياس فاندان كاست برا فروعدا وه خطاب نوابى كے سلطنت كى

طرف قامني القفناة كي عهده كا يحى منعب ركهتا تفادويسسلدكي آخرى والح تواب قاصنى عناين عليهال صرب شهور مور تحصيل شافى عهداء يس بالزام بغاوت رويوش بو گئے تف فاصلی سعاوت عليخال ساحب المبيد قاصى ما حب مومون كير يصالى مولانا كخريجى عقدا ورقيقي امول مجعی حضرت مولانا ک جبالت قدرا در علی فضائل کے بڑے را میلی انفار علما قائل تفير حضرت مولانا سيد محد الورشاه صاحب نور الشرقدة محدّث والالعام ذيو اكثراب كاتعربين اس طرح دطب اللسال بوت تفے كم

" اعاد الا برحفزات مين حفرت مولانا بين محرصا حب برس ملنديايه

السلاھ بیں مولوی محداللہ فال صاحبے مظاری میں بیدا ہوتے المورس آب كا البخي نام مقاموش سنول نف ك بعد صب وستورشرفا استاد علنى كے سپردكتے كئے .ولس سال كى عمر بين كلام الله مع قواعد بخو بير حفظ كيا اور صروریات ففرکے رسائل فارسی زبان میں پر مکراسی عمرین ولی جیجائے كة. ولى مين حضرت بفينة المحدثين آخرى جراغ خاندان شاه ولى اللبي مولا نا تناه محمد اسحاق صاحب قدس سرة كاصلقه تحديث جارى تفاآ تقرسال كى ره كرعلوم معقول ومنقول من كمال مال كال كالرياده ترعلوم ويبنيه فقرتفسيه وحديث حنرت بناه صاحب ك فدمن من بى على كة . المفاره سال كالمربيل وطوالي تشریف لاتے حضرت میال جی نورمحد صاحب جسخولانوی جو لوہاری کی ایکے جو لی مبحد بين بجول كوفران شريف ادرا تبلالى كتب درسيد فارسيد كالعليم فيرا عق ادر كمناى كى حالت بين لبركرنے كواب سے اليے ذريبر عافيدي تفوركے ہوئے حزن عابى الداوالشرعاحب وحافظ مخرضاس صاحب شہيد كے دويا ئے صالحه سے آبان معرفت کے مرمبری کراس وفت اپنے فیضان عالمگیرسے فرج بواركوروض ومنوركررك تقصصرت مولانا بنيخ عمرصا حب على بحرادر نوتواني

غَير بِعُبِيرِ آبِ كَ نَارِيخُ وَفَات ہے، وَفَات كَى شَب بِنِى اِبك بِزرگ نے خواب د بِجَعِا كرما مع مسجد دہل كادایاں مینارگر گیا ایک بزرگ نے مصریت رسالت بناه ملی الله علیہ وسلم كو د بجھاكركسى كے انتظاریس كھڑے ہیں ہو جھاتو فرمایا كہمولوئ بنیخ محمد آنبوا ہے ، میں اُن کے لینے کے لینے کے ایس کے ابتاع سندت كا تمرہ ہے جوآج كا آ بچے ، میں اُن کے لینے کے لینے آئے ہیں ، یہ آب کے انباع سندت كا تمرہ ہے جوآج كا آ بچے ، در اُن کے لینے کے لینے اُن کے این کا میں اُن کے لینے کے ایس کے انباع سندت كا تمرہ ہے جوآج كا آ بچے ، در اُن کے لینے کے ایس کے انباع سندت كا تمرہ ہے جوآج كا آ بچے ، در اُن کے لینے کے ایس کے ایس کے انباع سندت كا تمرہ ہے جوآج كا آ بچے ، در اُن کے لینے کے ایس کے ایس کے انباع سندند کا تمرہ ہے ہو آج كا آ بچے کے انباع سندند ہے ہو آج کا آ بچے کے انباع سندند کا تمرہ ہے ہو آج کا آب کے کے انباع سندند کا تمرہ ہے ہو آج کا آب کے انباع سندند کا تمرہ ہے ہو آج کا آب کے انباع سندند کا تمرہ ہے ہو آج کا آب کے انباع سندند کا تمرہ ہے ہو آج کا آب کے انباع سندند کا تمرہ ہے ہو آج کا آب کے انباع سندند کا تمرہ ہے ہو آج کا آب کے انباع سندند کا تمرہ ہو کہ کو انباع سندند کا تمرہ ہو کہ کو انباع کی کو انباع کی کا تمرہ ہو کہ کو کے انباع کی کا تمرہ ہو کہ کا تمرہ ہو کہ کو کی کے انباع کے انباع سندند کا تمرہ ہو کے آب کے کہ کو لیکھ کے کہ کو کو کے کے کہ کو کی کے کہ کے کہ کو کے کہ کے کہ کو کو کی کا تمرہ کے کہ کو کہ کو کے کہ کو کی کے کہ کو کے کہ کو کے کہ کو کہ کو کے کہ کو کہ کو کی کو کہ کو کو کا کہ کو کے کہ کو کے کہ کو کے کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ ک

دساله بیاض محدی بورو لانا کا خرانه عملیات ہے مولانا کی وفات کے بعد

آب کے فلیفہ مجاز سخرت مولانا قاضی محد المبیل صاحب منگوری وجمة الشرعلیہ

کے ارتفاد سے سخرت قاضی صاحب کے پیری جائی حضرت مولانا مولوی ببدر خالی صاحب منگلوری وجمة الشرعلیہ نے ممل طبع کرا کر شائع کرا با گر چندای دوز بعد

مصاحب منگلوری وجمة الشرعلیہ نے ممل طبع کرا کر شائع کرا با گر چندای دوز بعد

مصرت قاصی صاحب نے نام خط برخط آنے کھے کہ آپ نے خضب کر دبا لوگ حب

وتسخیر کے اعمال ناجا کر طور برعمل بیس لا کرفتنے بیس پڑگئے "مصرت قاصی صاحب

فریع کو می خالی ناجا کر طور برعمل بیس لا کرفتنے بیس پڑگئے "مصرت قاصی صاحب

تقریع کو مرکز من قدر آسینے موجود خصے سب جلوا کر دریا برد کر دیتے اور

بھی جہال سے ہا خصر لگے دوگئی تھی میں سے وہ عملیات شخیر وحب جو

تبر بہد دے اور ہمان الحصول خصے نظ ل ڈوالے اور مولانا وجم الی صاحبے دوبارہ

تریب دے کرمطبع مجتباتی دہی کو دے دیا جہوں نے جنسہ اس کو فارسی و

تریب دے کرمطبع محتباتی دہی کو دے دیا جہوں نے جنسہ اس کو فارسی و

پہلے تو ہتر کی اور یہ جا ہا کہ ہیں سے بہلی مطبوع اصلی بیا ص محمدی مل جائے تو وہ
اس کو معمل اور و میں نٹائغ کروہ ہی ، مگر با و ہو دکوششش بلیغ وہ اس کے مصولی
میں ناکام رہے ہونکہ وہ نو دھی عملیات میں پوراد خل دکھنے تھے اور کافی ذخیرہ عملیا
عربہ کا ان کے پاس جمع تھا، اس بینے انہوں نے عملیات بیاض محمدی کے جبلہ حصے سے تھے کئے اور ہر حصے بیں اپنے جربہ عمل بطور ضیری کی نٹا ل کرکے اس کا بہلا ہمت بیا عن محمدی احمد کی احمدی کے نام سے نٹائع کر وہا گرافسوس کہ ان کے طول مل نے بہا عن محمدی احمدی اور ہر عواب من از کنٹرت تعبیر یا، ان کو مہلت نہ دی کہ وہ بیا عن محمدی موجودہ کو محمل اور دو کر کے جبیوا دینے آخر قصا التی سے کا برائے مشہو ر کھر کی موجودہ کو محمل اور دو کر ہے جبیوا دینے آخر قصا التی سے کا برائے مشہو و ر کہ توٹر وہا مو عا ملکیر سے ارکے زمانہ میں مولوی صاحب موحودت داعی اجل کو لیک کہ رکھے اور اس دسالہ کی منکل اشاعیت کی آ در دو دل ہی دل میں سے گئے ع

الديمارز وكه فاكس

نفرکواسی ذماندسے خیال تفاکہ بصدا ق ع اگر پدر تنواند لیستر قام کند۔
کسی ط ح بد نایاب اور مفید عام رسالہ اردومیں شائع ہو جائے۔ گر کمروہا ت
دنبویہ سے مجبور بھا۔ آخر نے تالیہ بین یا وجود ہج م نفرات کم ہمت یا بدھ کر بدسالہ
ارد و بیں مرتب کر لیا اور چزن علیات محری اس کا تاریخی نام قرار یا با نوش فنسنی سے بھی تارہ بین مصطفوی بنونہ اسو ہوسنہ فسمنی سے بھی تارہ بین مصطفوی بنونہ اسو ہوسنہ بنوی مخد و م العالم حضرت موں نامولوی شیخ محریم صاحب فارد فی چشی صابری فنش بندی جد وی قدس سر و محال اوی خلف العمد ق صفرت موں نامولوی شیخ محریم صاحب فارد فی چشی صابری فنش بندی جد وی قدس سر و محال محال محدید محدید محدید محدید محدید محدید محدید موں نامولوی شیخ محدید محد

دیمنة النّدعلید. ریمنهٔ واسعاً. تاهم اسفلی نسخے سے بوان کو حضرت مولا تا مرشدی قدس سروکی بڑی صاحبزادی سلمهاکی و ساطنت سے لا خضا تام زائد با بنن نفل کولیس اور ان کوجی اس سابقہ اردونسخہ بیس درج کر دیا. خصوصاً اسمآبیسنی باری نغالیٰ کے نئواص اور بہل کاف کی خاصیبتیں سابقہ مطبوعہ مجنبا تی بین بہل خفیس بیس نے صفرت مولوی عالموا می نخورس کسنے سے نقل کیس بیس اپنے برادرعز بر مولوی عطلوا معاصب کا بے فکہ شکور بول کدان کی بدولت نجمکو بیاض محمدی کی بیکی کا مخرص مولوی مساحب کا بے فکہ شکور بول کدان کی بدولت نمبکو بیاض محمدی کی بیکی کا مخرص کی مولوی صاحب اس نرجمہ سے فائدہ اعتمال کے وہ مجھادر مولوی صاحب اس نرجمہ سے فائدہ اعتمال کے وہ مجھادر مولوی صاحب موصوف کوجی اور مولوی سیدا محد مالک کنت نیا نہ اعز از بید دیونید

كويجى صرور دعائے بنيربيلى يادر كھيں كے۔

بوكر رساله بياض محدى قديم كي عميات بالكل بياض بي طرح من ور رطشورب ترتيب عصاور بلا لحاظ ترتيب ال كو جيبوا ديا كباعقا. قراب رمانه كدا نقلائي ويجهلي عام ساوكيول اور كيرك فقيرين رسنديرياني بيصيرديا. بدنظر سهولت عوام النّاس ميں نے بياض محدى كوا بواب و فصول بر تركتيب ديا . حضر بن مولانا نے جوجیل اسماعظم شروع بیاض بین تقصیبی وه بن ترجمه اور بنا نواص کے تھے راقم نے حضرت مولانا الحاج شاہ الله والله صاحب قدس سرہ کی مطبوعرول کی الجیرا ين سينواص مع طريقة زكوة جهل اسحاء فارسى سيداردو بين تزيمر كم اسحات اعظر سے پہلے اضافہ کرویتے اور جہل اسمار کا زجمہ فارسی ایک قلمی کہنے کرم نوروہ سيخ سے ہے كريين السطور ورج كيا. اور اس كيني اس كا زجم اردويل كيك عدديا كياس السخة على بين مولانا كي نسخه عديد على افكان عفا ين في المعاشير يربطورنسون اللي وظام رويا عد أخر بين جيل اون مع زيرفارس مطبوع مجنباتي مين النواص موجوسيد مولوي عطارا لحق صاحب كي فلي لسخه مین اس کے چالیس نواص میں سے انبین نواص طے ان کورفاہ عام کی عرض سے ورج كرديا. آخر دساليس اسمايسني يارى نعالى نودونه نام كرفواص واساو

فلمي تخريس نقل كرك كتاب كومصداق بوالادل بوالاخرختم كرنابول جمل اسمأس شروع بوكر نودونه نام بيتنم بوا. اسى زنتيب سيحضرت مول نامولان بياس نے این قلمی بیاض ملی تکھا ہے جہل اسما کے متعلق تعض مفید و مجرب نواص بوالمسرس لطورافاده (فن) ما شيريرا ضا فكرديت البداخريبن اخرين بالمكين سه كذارش به كمعموماية عام اعال اعال فرآني اورسنند بزرگول کے ملفوظات سے بید گئے ہیں ان ہی بالکا دی انرہے، ہو ودن اول سے بیرات جاری برس سے تک مفاظراہ جنگ عظیم اور پورب کے استبدادی حکومت ک مخوست نے قام دنیا سے خصوصًا بندوستان سے علومیات کا از بہت کے کردیا اس کے علاوہ علیات کے اثرات بیں اکل حلال او صدق مقال كوبهت براد على سے اور بيدو نول جيزي مندوستان بين خواب و نجال بو تى جاتى بين. تا بهم دنيا با ميد قائم اينا اعتقاداول درست كرك اكل مل اورصدق مقال كا تا حدام كان خيال ركفكر حلال كام كيدان عليات كو عمل مين لائة اورنااميدين موجلة أنشاء العزيز جوئنده يا بدحلد بايد بربي عليات مزوراينا ازدكھا بنس كے فتوحات وسنجرخل نن بن بنت يہ يون اللہ كفى الله كوبركان فائده ببنجانے سے در بغ نه كريس كے . اور حب وتسنجر كے عمل محض نوجراللد كرين كے . حرام سے قطعًا اجتناب كرين كے تو انشاراللد العدور كامياب مول ك. اورعبيات مفهورى اعدار بين عنى دينوى اورنفسانى جنبات سے دسمن کی مدافعہ سے اور ان کی ہلاکت کا قصد نہ کرے بار عتاب المی وموافذہ الخروى سے نہابت نوف كرے كر دنیا جندر دوره ہے بعیشہ كا زند كى آخرت ك زندل ب اوروبال كاعداب دائمي سد. فاعتبروابااول الانصار-الصاريين في مولوى نظام الدين صاحب مرحوم كى طرح اس دسال بين اليفيحربات داخل تهيل كنة الرجي بفضارتعالى بيري يالمل بحى بحربات كاكاني و بخيره موجود هه. بال تعفى تعفى على ضمنًا إينا مجريب عمل بطورا فاده محفى رفاه

نعلق الند كے بيے زياده كرديا بوبہت شاذہ به فيام كوط كرتا ہول وا دلكہ ولى المتوفيق وهي خيرى اجب برياس مجم غطيم كوط كرتا ہول وا دلكہ ولى المتوفيق وهي خيرى اجب برياس مجم غطيم كوط كرتا ہول وا دلكہ ولى غرض نقف ست كزما يا دما ند كرم شى دائى بينم بقائے مگر صاحب و بے دور نے بر كست در دوق الم سكبن دعائے بدنام كنده نكونا مے بوند فاك ارتحم اسم ساللد عمرى منطفر كرى كان الله دام ترجم دساله بياض محدى .

## باب اول ورور ورور ميل اسمار المعالم اسماري تعامية

مخانوى فاروقى مهاجر كى قدس سره العزيز اكتمث ويله وكنفى وستاري عَلَىٰ عِبَادِلِالْكِينِ بِينَ اصْطَفَىٰ. إمَّا يَعَدِين يَعِينُ اصْعَالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ ا سمارعظم کے بیان میں جو کوشائے کرام کے اوراد میں سے بی اگرچہ نعداد میل کتاب مين مراسمار البين رييه العاريظم العاريظم الله تا م سعموسوم بين. رحمة التعليم الله وجهال سماعظم كامل بونيه اولان كي أكوة كاطرفقه: - والناها افلوب کے بیدرات کے وقت الا لیس بار راصے اور کشف قبور وارواح کے بيه بها بيس دوزنك. دوزانزين سوساته باريره اوركسي كوابنا ويرمريان كنے كے بياس كے سامنے با نے سے بہلے ایک بار بڑھے . اور دشمن كو عاجز ومفهور كرف كے بيدوس بار اور خلفت سے بدنیاز سوف اور بھارت بنام اور بعيرت قلب على بونے كے بيے يا الخ سرتبراور فيدى ك دہائى كے بيے جھ بار اور وفعيدوهمن اورغائب كوما عنركرن كعبيد سانت بار اورد نيابل بردلعززي كے بيے نومرتبہ اور ليخ خلائن کے بيت دس بار اور محسن الى بيداكرنے كے بيے گیارہ بار. اوروشمن کی بلاکر تنا اورطاعول و وہار کے بید بارہ مرتبہ اور سنجیساطین روسيام كے بيے سورج كى ساعت بخوى بين ايس بارصفاتى فلىب و بجليتر دوح - يك بيد لان كات كاتوى عصر سيرياً وي دان سيرميح ما وق كے طلوع بو کے جس قدر پڑھا جاسے پڑھے اور ڈاکؤوں اور بٹروں سے مفوظ رہنے کے لیے

پیش بار اور تھام امور غیب مراور تھام حاجات و نیوی ور بٹی سے کفا بہت کرنے کے

بیے روز از سوبار پڑھے ، جب تک کرمطلب براری ہو اور ایک فول سے جالیس

دن تک اکتالیس بار روز از پڑھے اور ایک قول سے ستر مرتبہ روز از کو سائت مزبو

بین قیسیم کرکے پڑھے ، بعنی بعد نا ذفجر اور ڈھاتی بہر کے بعد اور بعد نما ذفہر و

وعصر ومعزب وعشام اور نماز تنجد کے بعد دش دش بار پڑھے انشام اللا نعال دعا
مفرون اجاب ہوگی جا ہے کہ تمام در دبوری خلوت اور تنہائی بیں ہون بہاڑ بی

اولت زكوة اوران اسمام كعالى بون كاطريق طريقه بهاكران اكتاكيش امول كے نفت كو جفنے دنول ميں بول كرسكے برا برنقيسم كر كے شرا كط دعوت كالتزام كا منوش تركيبوانات على وجال اور مرو بان احراى ك إيكار ایک باربر اصد از کو قادام و گل بفضله المنان داللداعم بالقنواب گوشت مرفسی دادر بد بوداراننیارش بیازد اسن مول ترک جیوانان جالی ایند نا وغیره سطعی بر میزرنا. علاده استنبار مذكو والصدرك بواشيارجوانات ترك جيوانات عبل لي سي كلين شي دوده. محص بنيه جها چه اور شهرك ب سے مطلقاً پر ہمیز کرے. مورام اورممتنی موجاتی میں ماجیوں پرحمام اورممتنی موجاتی موجاتی محروبات احرام میں ماجیوں پرحمام اورممتنی موجاتی محروبات احرامی میں موجود اور میں موجود اور اور میں موجود اور اور اور اور میں موجود اور اور میں موجود اور اور میں موجود اور موجود اور میں موجود اور موجود اور موجود اور میں موجود اور موجود اور موجود اور موجود اور موجود اور میں موجود اور موجود اور

ے۔ اس سے مطلب یہ ہے کہ ان تا مراسار کے عدد بھا ہا ابجد کا کرنقش مربع مکھے ادر اس فان کاعدد وفق بیکراس کو بیفنے دنوں میں بڑھے سکے اتنے دنوں پر مسادی تقبیم کرے ادر لکھکر دریا میں گوایا

ما دنا. وغيره مكروبات احراى بين: رمنزجم غفرل خواص جهل اسمارعظم عام بوتد فصل دوم بِدَاللَّهِ ولرَّ مُن الرَّح بيون -600/6/2/6 يًا مُفَنِّحُ الْآئِوَابِ وَيَا مُسَيِّبَ الْوَسْبَابِ ك كث تنده دراز يا وال سيب كننده يا اے کھو سے والے در وازوں کے اور اے ساب کے سبب ببدا کرنے والے وَيَ مُقَلِّبَ الْقُلُقُ فِ وَالْوَبْصَالِ وَيَاغَيَّاتَ الْهَكُوْوْنِ بِينَ آغِنَيْنَ آغِنَيْنَ آغِنَيْنَ آغِنُونَ لَوْكُنَا الْعِنْدِي آغِنُونَ لَا لَكُ عَرْدُولُان بِفَرِيا وَرَس بِفِرِيا وَرَس بِفِرِيا وَرَس لِولِي لَانِ اللهِ المُولِي لَوْلِي لَوْمُ اه : بدعا اجابت ابك فلى كمنه كتاب اورا دو ظالف بين جل اسمار سے بيلے تكى ہے يونكم الفاظ دعا تابين يد دورا ورمواد بين بلذا عا مل جيل اسماء التعام أوراد بين اس كو صرور برفي صاحب تناب ما مندير تلحف بين" إين دعام اجابت سب كربيش ازجيل اسارم بخاند الترجم عفي منه

عليك يا مَنِي وَفَق ضَب إليك آمَى ي يا مَ بِ ا عيدود وارك ويدوم بو الاودم داسة المدور واركاري اے برے بردولاراور اپنے کاروبار کھے بر کھوڑے اسے برے رہ يَا مَنْ بِيَا مَنْ يَا اللَّهُ بِيَا مِنْ لِلَّهُ بِيَا مِنْ اللَّهُ بِيَا مِنْ اللَّهُ بِيَا مِنْ أَقَ ا ے درد کاروی اے دود کاری اے ضافراتی بخش اے دوزی وہندہ ات برسان العراب العراب الدام والخادية والحادية والعال دورى دمال يَافَتَ حُ بَ حَريثُوه ا ے فن کشائندہ کارسخت. اے تی الم مشكل ت ك نعن كو لن واله الله ي . يشروادته التوالر خسان الرجيوه بنام خلا الع بخن نندة المريان شروع کرتا ہوں سا تھ نام اللہ بھنے والے ہر بان کے بای یاوی کنم ترا نیست میرودے برتواے پر ور وگار ہر ا۔ یں بھے کو باکی سے یا دکرتا ہوں سوائرے کو ن معبور تریں ہے ہر شيخ وواريث وران ون وراجه وراجه وراجه المنهكان ع و وارث برچيز وروزي دېندهٔ اک ورم کننده آل اعبار ازېرهای: بجزے پالنے والے اور ہر جیزے وارث ادر اس کے دوری دینے والے اور برم کرینوں تا کا کہ برقان الله الولهة الروائة والترويية جارة لله بالله الا الا الرا الم باطلة بالله الم المان بند تر الست بزرق او الم اے معود قام باطل اور مجازی معود دل کے بند ترہے اس کی بزرگی اے معود ف سجانک سنخ قلمی کمند ۱۲ عد

الله المكمود في كان فعارت الله المكمود في الله ہے اے خواکستودہ شدہ است در ہر کاریائے تود اے خوا ا اے اللہ ہوکہ سمرایا گیا ہے اسے کام کا موں میں اے اللہ الله المسلم كلي شيء وتراجعه يا تركيل م كي بخرانده برييزكي انده بريين كنده بريين كيارين ٧ مرييز كي يختف وال اور اس برر هن كرف وال العبين تخف وال @ يَاكُلُّ حِينَ لَو حَيْ فِي دَيْنُومَ فِي مُلْحِيهِ ۵ اے زندہ در سنگا بیکے نیست ایکے زندہ در ہمیشکی مک نور ۵ اے زندہ اس وقت بیں کرم کو ل زندہ اپنی باوٹ ہرے کی ہمیشی وَرَفَا عِهِ بِيَا وَقُولُ فَ لِيَا فَيْقُومُ وَكُولِ فَالْوَيَقُولُ فَالْوَيَقُولُ فَالْوَيَقُولُكُ و پاتداری نود اے زندہ به اے پائندہ که نوب د شود اوراس کی بقابی اے زندہ ہے۔ اے قام رہنے والے کہ اس کے شيء مِن عِلْيه وَرُوبَوْدُ الله حِفظ له يَاقَبُوهُ و بحيزے ازعم او و رال نابد اورائيان آل اے بائند عمرے کوئی جیز فوت نہیں ہوئی اور الیں تفانی بداس کواس کا تاہانی۔ ﴿ يَا وَاحِدَ الْبَاقِي أَوْلُ فَيَ يَا وَاحِدَ الْبَاقِ أَوْلُ فَيَ يَا وَاحِدَ الْبَاقِ أَوْلُ فَيَ يَا وَاحِدَ الْبَاقِ أَوْلُ فَي الْبَاقِ أَوْلُ فَي يَا وَاحِدَ الْبَاقِ أَوْلُ فَي يَا وَاحِدَ الْبَاقِ أَوْلُ فَي يَا وَاحِدَ الْبَاقِ أَوْلُ فَي الْبَاقِ أَوْلُ فَي يَا وَاحِدَ الْبَاقِ أَوْلُ فَي الْبَاقِ الْمِنْ فَي وَالْفِي مِنْ الْبَاقِ الْمِنْ عَلَيْهِ وَالْفِي مِنْ الْبَاقِ الْمُنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْفِي مِنْ الْبَاقِ الْمُنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْ وَالْمِيْمِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَلِي مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْ فِي الْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عِلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عِلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عِلْمُ الْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْمِ وَالْمِنْ عَلَيْعِ وَالْمِنْ عَلَيْعِ وَالْمِنْ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلَيْعِ وَالْمِنْ عَلَيْهِ وَالْمِنْ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْعِ وَالْمِنْ عِلْمُ اللَّهِ عَلْمِنْ عَلَيْ عَلِي مِنْ عَلِي مِنْ عَلِي عَلَيْهِ وَالْمُعِلِقِي فَالْمُلْعِلِي فَالْمُعِلِي عَلَيْعِ وَالْمُعِلِي عَلَيْهِ وَالْمِنْ عَلِي عَلَيْكُوا مِنْ الْمُعِلِي عَلِي مِنْ اللَّهِ عَلِي عَلَيْعِ مِلْعِلِي مِنْ عَلِي عَلَيْكُوا مِنْ الْمُعِلِي عَلِي مِنْ اے واحدے کہ باتی ست بر نبدن اول ہر چیزے و بر نسبت احسار ات بكتاد تنهاكه باقى ب برت سے سادل اور برجزے آئد فال بحد والرفط تودشنان ظاهرى دباطني مفهور بول اور ارفعال بفتح والرفعا تو فام ا فعال متعلقة رفاه خل تن مثل بارش وغيره اور ابني ونيز قام ملانول كى ترقى درجا ايون. ١٦ بوالبرمسة مؤلفه حضرت مولانا مولوى محرفوث كواليارى رجمة الله عبيه في یا تی سنین یا کے ساتھ پڑھے توج کی زبادتی ہوا ورکشف ارواح اور قبولبن عامراس کے عامل کوحات بود مربض اس کی سبرا نفسی سے نشفایاب ہوں کے جب کو تعویفہ دسے گافورگا۔
النہ پند پر مو گا۔اور اس کے تول و فعل در سنت ہوں کے ۱۲ بھا ہر تسر بابوس العلاج مرت کو دینے کا بھا ہر تسر بابوس العلاج مرت کو دینے کا برتام سور و فاح می بسر الله اور آبین کے تفکریہ اسم اس کے بعد تکھے دنفیہ حالیہ مولا با

يَا وَاحِلُ ۞ يَا دَاعِهُ لَوْفَنَا وَلَوْ نَوَالَ لِمُكُمِّهِ برواے بجیزاے واحداله اے بھیٹ ہا تندہ کربدون فناست ونبیت زوالے باد تنابی اور ات المينته ربة والع بغير فناك اورنه بن دوال اسى إ ياداعِم وياصد ومن غين شيه وروشي رو) اسے بے نیازے کر اور امانندے نبیت وی جزے منل وے اے بے بروا ایت نظر جبیں رکھتا اور کوئی سے اس جیسی بنیں مِنْ لِلْمُ بِاصْمَالُ ﴿ يَا بَالُّ فَالْوَشَّى حَالُونَى الْمُ فَالْوَشَى حَالُونَى الع ني از روا ) الم يكولا كرنيست على جيزيمتات اوكر بے نیاز (۱) اے نوری والے کوئی شفاس کی رای يك انبيه و لوامك ان بق صفه باب نزدی کسند اور اونیست امکان برائے توصیف اولے بیو کار كى تبيلى جواس كے نزويك بهوسكے اورنداس كى تعرفيان كى حفالہوسكے اسے نو بى والے ١١١) اے بزرگ توتی کال خدائے کہ داہ نظیا بند ا اسے سب سے رائے تو ہی وہ اللہ ہے جی کی توصیت بزرگ بن عقلیں يوصف عظهنه ب حيث الله عظهنه والماني فاذ راستر فرکے ہوئے ہیں اے فوس کی اے نفوس کو

سي باؤمنال خلومن غيرم يا بارى ئ عوس کرکے ہے مسنال خال ازغیر تو وہست اے آفر بنیدہ الله القاهد من كل افتة يقل سه الا الله بالبره که باک او اف او افع به کال باک تود يَانَ الْيُ الْمُوسِّعُ لِمَا خَاقَ الْمُوسِّعُ لِمَا خَلِقَ مِنَ ا پاک سان کے بندہ کو فواخ کنندہ است ہرجیزے راکہ آفیہ است عَمَا بَا فَضَلِم بَاحَاقُ ( ) يَ نَقِبًا مِنَ از بخششہائے ففل نود اے بندہ ما اے باک ازہر ا کای در الله سے علم کے بخور راضی نے وائیجنے نے شعر کارہائے او پاکبرسری کو ظام سے نا توسش ہے. اور بنراس کے کام ظلم سے تخلوط ہیں بانفيتا الايكان أنن النوى وسيعن اے باک ۱۱ اے بسیار جریان تون آن کودر گری ہے اے پاکیرہ ۱۷ اے بہت ہر یان قوی ہے جس نے امر شے کو وست رامن بیدن الرحمت و اعلم الابربارمربان ۱۵ ال و المانية وروائع النفيد والترسين كرسات وردكرت سے دورى حلال عے اوركسى ماخلا نام سفف سے الرزمر گزندن گزیده کاجاتا دیجاجوابر مسر

مَنَّانُ ذَا الْوحْسَانِ فَنَنْ عَوْكُلَّ ٱلْخَلْوَيْنِ منت د بنره خداونداحان تحقیق عام شره است پرمقامات رامدن نهابیت احسان رکھنے والے صاحب احسان بے تمک تام مخلوفات بر مَنْ عُنَانَ ﴿ وَكِنَّانَ الْجِبَادِ كُلُّ الْحِبَادِ كُلُّ الْحِبَادِ كُلُّ الْحِبَادِ كُلُّ الْحِبَادِ كُلُّ او کے منت بندہ ۱۱ اے یا داش دہندہ بندگان پریج اس کے اصال عام ہیں اے احمال رکھنے والے دو اسے بندوں کو بدلہ ویتے والے کہربندہ بيقوم خاضعا ترهبنه واغنيته ياديان بريا البينناوه است فرونني كتال مرترس اورا ورغبت اورا ليه باواش دبنده اس کے سامنے عاجزی کرتا ہو ا کا کم ہے اس کے توفت اور ابنی رعبت سے بدائنے اللہ الله يَا خَالِقَ مَنْ فِي السَّمَانِ وَالْوَرُضِ وَكُلُّ اللَّهِ مِنْ وَكُلُّ اللَّهِ مِنْ وَكُلُّ اللَّهِ مِن وَكُلُّ اللَّهِ مِن وَكُلُّ اللَّهِ مِن وَكُلُّ اللَّهِ مِن وَكُلُّ اللَّهُ مِن وَكُلّ اللَّهُ مِن وَكُلُّ اللَّهُ مِن وَكُلَّ اللَّهُ مِن وَكُلُّ اللَّهُ مِن وَكُلَّ اللَّهُ مِن وَكُلَّ اللَّهُ مِن وَكُلَّ اللَّهُ مِن إِنْ مِن وَكُلَّ اللَّهُ مِن وَكُلُّ اللَّهُ مِن إِن اللَّهُ مِن إِن اللَّهُ مِن وَكُلَّ اللَّهُ مِن وَكُلَّ اللَّهُ مِن إِن اللَّهُ مِن إِنْ الللَّهُ مِن إِن اللَّهُ مِن إِن اللَّهُ مِن إِن الللّهُ مِن إِن اللّهُ مِن إِن الللّهُ مِن إِن اللّهُ مِن إِنْ إِنْ أَنْ اللّهُ مِن إِن اللّهُ مِن إِنْ أَنْ اللّهُ مِن إِنْ أَنْ اللّهُ مِن إِنْ أَنْ أَلْ اللّهُ مِن إِنْ إِنْ أَنْ أَنْ أَنْ إِنْ أَنْ أَنْ اللّهُ مِن إِنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَلِي مِنْ إِنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَلَّ مِنْ أَنْ أَنْ أَلّهُ مِنْ أَنْ أَلِي اللّهُ مِنْ أَنْ أَلّهُ مِن أَنْ أَنْ أَنْ أَلّهُ مِن أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَلّهُ مِن أَنْ أَنْ أَلّهُ مِن أَلّهُ مِن أَنْ أَلِن اللّهُ مِن أَنْ أَنْ أَنْ أَلِي أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَلِي أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَلِي أَنْ أَنْ أَنْ أَلّهُ مِن أَنْ أَنْ أَلِي أَنْ أَلّهُ مِنْ أَلِي أَلّهُ مِن أَنْ أَلّهُ مِن أَلّهُ مِن أَنْ أَلِي أَلّهُ مِن أَلِي أَلِي أَ ١٩ اے آفرینده ایک کرور آسانیا وزین سن دہمراسو ١٩ كے بيداكرنے والے إراس فقے كے بواسانوں اور زمينوں بين بدادرسانكا النيه معادلا ياخان الانام يا تريوك اسى كى طرف موجع ہے اے بداكرتے والے قالى اے بہر بان ہر فربادى صرية ومكروب وغياسة ومجاذة د اندوه زوه و فریاد رسنده و به و جاتے نیاه فیے اور عمروہ کے اور اسس کا فریادرس اور جانے بیت ہ

قل بوشخص فا مُرِيع المركست بين سوره فا تخدك بعدسوره ا جاع مرادم رتبه باسم بره ها اوربعد دورك من فاز بره مركست بين سوره فا تخدك بعدسوره ا جاع مراد اين الكرنسي دس دس ده مرتبه بره هم المركسة والمرابع الكريم مرتبه بره مرتبه المرابع الكريم الكريم والمرتبة المرابع الكريم والمرابع المرتبة المرابع ال

بالمرجينون با تام و فرو تصف الولس كنه اے ہریاں والا - اے آئد تام ست وصف نہ تواند کروزیاں باتے بدگان وك ٢١- ك و و كرتام ب ربانقص كى بندول كي تام زبانين اس ك جلال جاروله ق مُلْجَه وَعِزْلا بَا عَامْ ﴿ عِنْ کنه جل ل او و باد شایی او دارجمندی اور ان نسام ۲۲ ک اوراس کی باوراس کے فلیم کی کہنے وصف سے فاصر بین اے تام الا اے مُبْسِ عُ الْبَالَ النِّع لَوْ يَبْغِ فِي النَّاءَ هَا عَقَ اللَّهُ مَبْسِ مُ الْبَالَا عَلَى النَّاء فَي النّ نویسیداکننده نووارو یا نه طبید در پیدا کردن کان یاری از توادرات کے از سر نو بیدا کرنے والے ان کے بیدا کرنے بیں اپنی مخلوقات بیں سے مِنْ خَلْقِهِ بِيَا مُبْرِيحٌ ﴿ يَا عَلَوْمُ الْغَيُوبِ نحلوقات نود اے نوبید کنندہ فع سام اے دانندہ ہر بوسیدہ کسی سے مدو ہیں جا ہی اے نو بیدا کرنے والے سے اے ہر بو جیدہ کے جانے دلے فَالْوَيْفُونَا شَيْءُ مُنْ حِفْظُهِ بِاعْلَامُ مِنَ عِفْظُهِ بِاعْلَامُ مِنَ بِ ك ون م شود يني يجيز از محافظت او الع دا ننرة كاس كى يا در انشت سے كونى نفرفت تبيلى ہوسكتى اے جانے دالے ١٧ اے حَلِيهُ وَالرَّاتِ فَ وَيُحَادِ فَ الْحَادِ الْح یدد بار خدا دند آبستگی که رابری د کنند چیزے باد از آفرید کا ن او ا عزى اور رد بارى والے ما حب آئے گے کہ اس کی مخلوقات بیں سے خلفه باكليم كون في الله الله كارارى بين الله كالماري الماري الم ا نافع الخلائق بین ہے کو جس مربق کو معالجے بھی جواب دیسے اس اسم بارسیم کو پوراکا سے بھی ہوات دیسے اس اسم بارسیم وکھکرا پ نبات سے دھوکر مربیق کو بلائے بادن اللہ شفا پائے ہوا منزجم ہے کہ یہ اسم جال ہے جو مسلم علی ہے جو مسلم من علم وحکم منت ما دافعت محض ہوا بکہ جاز تک ننا نوے مرتبہ روزانز اسکی مدا دم من کرے اللہ

(٩) بيامُعِينَ مَا أَفْنَا لا إِذَا بَوْنَ الْخَارَةُ يُوْلِ ٥١٠ ك باز كرداندة بير ع ك فاق كردانيده است اورايول برون آمد مخلوق در ازبر ٥٧- العيبت ما بقرير لولائد والعيراس ففي حسى كواس فاكرد إجب كم خلوق لِلَا عُقَ سِنْ مِنْ مُنْفَافَتِ مِ بِيَا مُعِيدُنُ ﴿ بِيَا خِيدُنَ دعورت او از نوف اوا ب باز گردانده ۲۰ ا به تاکستوده اس کی وعوت براس کے نوف سے ڈرنی ابونی نے گانے والے ۲۲ لے وہ وات کہ الفعال ذا المرن على جبيع خلفه بلطفه ياخيد سنده اسعت از كر بائ اوكرفدا وندمنت نها و ن سنت بربر فا تن نو وبعلف توليستودة سروى اسو ل بدا بينه كا مول سد صاحب تفنل واحدان بدايني كا اخلة تدير ابني لطف وعنا يسه @ يَا عَزِيدُ الْمَنِيعُ الْعَالِبُ عَلَى آمُن الْ فَارَ يُعَادِلُهُ ٢٤ اے ارجند كر از ستوارز روست سن يركار بائے نوويس نيب نيزے كرايك ٢٠٠ اے غالب كرمفبوط عليه والا ہے اپنے كامول يركبس اس غير بيل كوتى اس كرير يَاعَزِينُ ﴿ فَيَا فَيَاهِمُ ذَا الْبَطْشِ الشَّرِي بِيُ آنَتَ نداورك ذيروست ١١٠ اے فيركننده ك خداوندكر فلى سخت ست تو تى آنك اے قرکرنے والے سینت بے را (سینت جبال) والے ترای ہے الله في أنتقام في النقام في المناهد ١ طاقت نیاورده شود انتام ادرا اے فرکننده ف ر جن کے انتقام (بدنہ) کی کسی میں بھی فاقت تہیں ہے اے صاحب فہر يَا فَوِيْبُ الْمُتَعَالِيٰ فَقُ وَ حَالًا شَيْءً عُلَقًا لَ إِنْفَاعِم اے قرب کے بر زشوندہ است بالاتے ہر چیز لیست علوار نفاع او اے وہ زوبک ترجی کے ارتفاع کی بیندی ہر نظریر فائن ہے في : يوسفن تها وحال يرينا ك دور كار روزى كاتلاش بين وطن سعد ورماراما دا بهرتا بواس اسم كو

فی : جو تعفی نیاه حال پریشان دورگار روزی کی تابش مین وطن سے و در ماراً ما دا چھر آبا ہواس اسم کو
بعد کا زعصر کے بین سوایک مرزم ورد کرے مهت جلد اس آفت سے الله نعال اس کو سخات دیگا آسمان
اس کا مطبع ادر مراهات دین وونیا بر آباین گی ۱۲ جوابر خمسہ فیلی قبل رو بہو کر تبین سزار دوسوم تب اسم مسلمت و مشخم کی
جیس دی برجینے سے تو نگری حاصل مو ۱۲ جوابر خمسر فیلیا یا قائم آخر تک اسم مسلمت و مشخم کی
جیس دی برجینے سے تو نگری حاصل مو ۱۲ جوابر خمسر فیلیا یا قائم آخر تک اسم مسلمت و مشخم کی
جیس دی برجینے سے تو نگری حاصل مو ۱۲ جوابر خمسر فیلیا یا قائم آخر تک اسم مسلمت و مشخم کی

يَا حَيْرِيْبُ ۞ يَامُ رِن حَكِيّ جَبّارِ، عَنيتِي بِقَهْدِ ۳۰ اے نوارکنندہ ہرجہارے داکہ سرکش سٹ بہ فہر ك قربي ٠١٠ اے ذليل كينے دائے ہر جيّار سركش كے اپنے قبرسے عالي عَزِيْزُسُلُطَا فَهُ بِيَا مُرْنُ لِ اللهِ اللهِ الْمُؤْمِنُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال غالب رن تسلط او اے نوار کندہ اس اے دوش کنندہ ہر چیزے ہے اس کا تسلط اسے وسیس کرنے والے اس کے ہرشے کوروش کرنے والے وهناه انتاكنون فنن الظلمات في الماكن الظلمات الماكن وراه نانده آل توق ب آل کش و تاریجها را وراوا به دوش کننده ادراس کے دہا توای ہے جس کے فرر نے اندھیروں کو دور کیا اے فور ١٧٠ - الع الكرب البند شونده است بالات المرة تيزيد اد ترى باندى او ٧٧- ك ده بند زات جن كى يرترى كى باندى بر شد ير نهايت بند ب يَاعَالِي ﴿ يَا فَتُن وْسُ الطَّاهِ مِنْ صَلَّى الطَّاعِ فَا وَنَهُ فَا وَنَهُ فَا وَنَهُ فَا وَنَهُ فَا اے بلدشوندہ اس اسے بسیار پاکسترہ و پاکستوندہ از ہر بدی بست نے اے باند ہونوائے سوس کے نہا بین باکیزہ یاک ہو نے والے اس نقص وجیرب سے بین کوئی يئان في جَويْع خَلْقِ بِالطَّفِر بِالطَّفِر بِالثَّاوُسِ ك توى بازدكنداورا بمرضونين اور بلطف توليش ليا بسيار باك يهد سے تہیں اس کی محلوقات میں سے کراس کی بازوکو تو کا کرے باکیزہ ہے اپنے نطاعہ کے الم يا مُنِي يَ الْمِينَ الْمَانِينَ وَمُعِينَ مَا يَعَنَى فَنَا يَهِ الْمُنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ه العيدياكندة علوقات وبالركردونده أنها بعد فت الشدك الم الما فلوقات كيديا كرنے والے اور اس كولومانے والے بعد اس كے فنا بوقاكے 

بِقُلْ تَ نِهِ يَامُبُلِ يَ وَ الْمِتَحَبِّرُ عَلَى الْمِتَحَبِرُ عَلَى الْمِتَحَبِرُ عَلَى آنها بقدرت نود اے پیاکننده ۵۵ اے بند واسے کابند شوفیده است بر ابی تست سے اے پیدا کرنے والے مع الے صاحب بعال و بزر کی کی ہر شے پر لڑا تی كُلِّ شَيْءٍ عَنَالْحَلُ لُ أَمْ لَا وَالصِّلْ قَاوَعُنْ لَا سِيَا برجیزے کیس انعاف کون کار اوست وراستی وعدہ او لے ر کھنے وال سے کہ اس کا کام الفاف ہے اور اس کا وعدہ سیالیہ جَلَيْلُ ( الْ الْمُحَمَّى دُونَ وَمُنَامِ الْمُوفِقَامِ الْمُوفِقَامِ الْمُوفِقَامِ الْمُوفِقَامِ الْمُعَامِّ يزرقود ٢٦ اے جوره سنده کرني سنده جها يا تا انها يت بزرق والے ١٧ س اے تعریف کے توستے کر ١٥١١ قاصری اس کی كن في الله ومعد الله ي المحمود في ي الله او الد الد او الد الله اور شار کی امر بادیکی کے تعقیقے کے اور شاری کی اور گاری کے اور شاری کی اور گاری کے انتقال کے انتقال کی اور گاری کی انتقال کے انتقال کی انتقال حَكْرِيْمُ الْعَقْقِى ذَا الْعَكُنُ لِ آنْتَ النَّيْ مَلُوحَكُلَّ كم عفو كننده فداوند عدل سن توتى آنى بركرده بر سَىء عَن لَك يَ اللَّه وَ اللَّه الفَاخِر بجیزے را عدل او اے کر اور کے کروں کر فادوند تارید فادوند تارید کوست ようといきをとりのいのろといかのとしゅりとし 安からを والعيروالمجر والتحابي باء وتاويزال عيدة والرجندي ويزر و كريان ست المرياني ست الجندي او اور غلے اور بندل اور بران کا ماک ہے جوکا غلر دوا کا دائی ہے

ن: تبلخ على نفر المعنى الخ نسخ على المعنى الخ نسخ على المعنى المعنى الخ نسخ على المعنى المعنى المحتمد على المعنى المعنى

(٩) بَاعَجِيدُ الصَّنَائِعِ فَاوَينَظِقُ الْوَلْسِيُ اے بزرگ دار ۲۹ اےعجب کنندہ منعتہا يس كويانشوندزبان ال العررى شان دار وس العجب صنعتول دار حس كي تعمتول اورانعامات بحكل الوعه ونعنهاعه ونناعه ياعجيب بندگال بریم الآو او و نعار او و نتائے او اے عیب ادر اوصادے کے مفایل زیابی بول بہنی کا ا يَاغَيَا فِي عِنْ لَ كُوْبِ فِي وَمَعَاذِي عِنْ لَ اے فریاورسندی من نزویک ہرد شواری والے بناہ من نزدیک ٠٠ كے يرى و بادرسس سربے جينى كے وقت اورك يرى جائے بازكشت كُلِ شِنْ وَعُونِينَ عِنْ الْكُونِينِ عِنْ الْكُلِ وَكُشَاخِ وَالْجَلِينَ برسختی والے ہم نشین من زدیک بر برایانی والے اجابت کنده من سختی کے وفت اور اے میرے ہم تشین ہردیشا ی بی اور اے میری عِنْنَ حَالًا دَعُولُولُولُ مَا كَانُ حِيْنَ تَنْقَطِعُ حِيثُ لَتِيْ دعاكو تبول كرنے والے سروعا كے وقت اورك مبرى ابيد جبكم ميرامنة ا يَا قَرِيبُ الْمُجْدُبُ الْمُحْدِيثِ الْمَالَى دُوُ اے زویے کرا جاہت کنندہ دعا زو ہر جز ام لے وہ نزدیک کر دعا قبول کرنے والا سے اور زدیک ند كُلُّ سُنُو عِي فَكُنَ مَا قَرْيَبُ فَي الْمُرِيبُ فَقط ج اس لا قريب ارتف ساز ديك با اع قريب. فقط

#### وق المناسبة

آسْتَلُكَ ٱللَّهُ وَيَحْوِ عَوْلَ لا الْوَسَهَاءِ الْوَعَامُ بنخوام از تواے خلا بی این نامائے بزرگ زین آگ ين تخصه سوال كرا ايول المداللدب وسيلم ان اسمات اعظم كيب ك ان المُصَارِق على مُحَدِّى وَعَلَى الله مُحَدِّى وَالذَ درود بفرستی بر محد و براولاد محد و بخوایم اینک تو ورود بھے تحد بد اوریه که تو مجھو حَرْنُ فَ فِي إِلِيْمَا مِنَا قَا وَآمَا مَا كَا وَعَا فِي مَنْ وعا فيون دوری کنی مرا دیان السلانيكا والوخدة وآن نختيس عامت ونيا و آخرت وايکوبندگني از من اور آخرت کی ہر عفویت سے اوريه كه نوظا لمول كو محصكو ويحص عَنِي ٱلْحَدَا الظَّلَهَ وَالْهُرِينِ يَنَ فِي السُّوعَ بينهائ العالى و دراده كندلان مرسى بدى ل سے بداردے اور دوروے میں بن بالی کا اراوہ کو بوالوالو وَأَنْ لَصْنِ وَ عَنْ شَرِمَ عَنْ شَرِمَ عَنْ شَرِمَ عَنْ شَرِمَ عَنْ شَرِونَ ا وایک را گروال د لهاتے این داار بدی پینرکه در دل دار ندآل دا بسوت بیلی ک اور ہے کہ ان کے دنوں کو اس شے کہ دائ سے جو وہ دنوں بیں جھیا تے ہوئے این

الى خيرمالوبه لك عيرك اللهوهان مالک کی شود اور ا الله معرف بجهرف اور برام زیرے سوادو سے کے قضر ملی نہیں اللہ یوما السائعة وسنجا ومنحا الإنجابة وهذا الجهد بست واز تست قول کرون داری کوشش ازمی ست میری طرفت سے اور قبولیت نیری طرف سے اور یہ کوششن بری ہے مِنْ وَعَلَيْثَ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ويرتست توكل من ذينست باز كشة وزؤيَّ الريارا ال اور ميل سارا مجميدي اور يمين اور يمين اور زطافت بالله العربي العظيم () وصلى الله نعالى عسل طاعت يد الرسائة أو فيق الله الله الله الد الد ودوالله الاسكام بهتران اقراله وأضعاب الجمعير محدست وبراولادوے دیریاران وے ہم یا بہریال محدير الدان ك اوللودامعاب يرسب بديو ورد الله الما الم حوال الموالي Ublin 6.5 31 1 1 5 نزى رىمنىكا تى دى براؤل سەزياده و كوندواك



#### باب دوم

### عمليات وريد باعن سافعاول بي

فصل اول عمليات استارك بيان بين استاره كيستاد طلب خرك بين يعنى شده الميدة ما لك وأقار بي العلين سه ما برزى كم ساته وما كرا لا الما فلال المعظيم بين بو محصورين بالمحصوم الونيال كربير يدى مل باعتبار دنیاو آخریت کیائ تر دولا اس بے بن استدعار تا بول کر جوامریرے في ين بين بين الله الل بين بين الم الم كاناته و اور بيراول يي على بو ما كيا دعاكانام دعاء بالتحاره بهاس دعاء كيساس لامين وعاء كيساس لافيال می چیوردے۔ غرص س طرف دل کو اطبیان ماصل ہووی کرے اشار اللہ تعا اسى يان اس كى فلاع د بهودى بوگ. يه بيت قيستان اصل المنا ره سنونه كى بوست رسول الندسلى الندسي في الماس على الماس وعاس وعاس والماري ي يد بودونفيس يرصى ما تى ين ان كانام معلوق النخار صديد العلوة النخارة مح دعا كتب معاج سرمين بسن مجع جناب رسول الشرسي الترعيم في مستاب اور حضور الله عليه في الما المعالم وعام وعام وعام وعام وعام والا الما والكول كوسكها باكران عفي بيسه قران مجيد كي كو لي سورة واريت، جنا پير علوة فتريين بيلي كار يق اس كاطريقه كلاسداد نوانده دينارسان فام ال ساواقعت بين ١٠

دوسرااتواره مفایخ کرام سدروی به ده به که بعد فازعفار سوئے سے بیدے بعض فاص امور کا تبید کرام سے مردی به ده به که بعد فازعفار سوئے سے بیدے بعض فاص امور کا تبید کرے معمولہ مشائع عمل براہ کو کر مصلے بربا وحموسور بے بابستر باک اور طا سرین گرکسی سے رطا ہے بعدی مردی۔ اور قبل از نوم اللہ سے

دعاء کرے کرمیرے کام کا انجام نواب میں نظر ایجائے تعبض سردی التا ایر مل سے
تواسی وات میں معلوم ہو جانا ہے تعبق سے دبر میں دوسری یا تیسری شب کو
تعبق دفعہ بالکل ایک ہفتہ تک بھی معلوم نہیں ہوتا۔ یہ استعداد طالب اور المرقیم
کے مشکلات کی وجہ سے ہوتا ہے۔ نواب میں نظرنہ آنا بھی علامت جمود ہے میبا
کے مشکلات کی وجہ سے ہوتا ہے۔ نواب میں نظرنہ آنا بھی علامت جمود ہے میبا
کے مضرت مولانانے بیاض محدی میں بیان فرمایا ہے عنقر برب آئے گا۔ ان دولو
کے سوا ہوا سخارہ کی وہ لغوییں اورول کے تو ہات جیسا کر دوافض میں
مروج ہے بیمال پر عملیات ہے خارہ بہی قسم نانی کے عملیات مراد ہیں ۱۲ بندہ

(۱) الم يني ركار مورس الورية والري وعاكر التنافقة آران في في مناري مناري من الرياب الشري مكاونواب بين وكفاور ميردادادے كا بخام كى الله تفال اس كواس كام كا انجام تواب بيل دكا كا. دوسرى بارودان على ودافع كريد اللطح المالي من كتب وطهاري الخ الخ بوهن نفظ الرسيم بحداور النائد كيني ركفكر با و منووطهارت كالى دوماك اورسور بية اللفتي بيكن هذا الانشوالمكر المانى فى الاسمانى الف كونى ما يكون وما يؤل: - رق كه بد انى مراد وطاب كا تام د مشائلا ج ياسفريا منفريم اس طرح ك في إندا النكاحياتي بذا والسفريا في لذا والمقديم وغيره) توالنزتنال اس كوابني قدرت سر دكاويجا كروه كام اس كى نوايات كامطابق بولاي كايانين بوكاتيسرى مورت يرعى مرانواب سي كيوجي معلوم نه بهوجها دوصورتين توظايرين بيدي صورت مين مرادماصل بو لی طرد برسے مولائا فرمائے بین کہ بھرنے اس کو بار ہا آرما یا

ا؛ معرات كون دوزه ركے اور شب جمع كوس كرك باس صاف و باكيزه بدل كرنوشبولكات اور بندره مرتبه در ودشريف برهكراس كاثواب حضرت غوث الأعظم سيدعى الديني شيخ عبد القادر جبلاني قدس سره كي روح يرُفتون كو يخشر عيم كياره سوبار أنبرنى بحالي يُرْه كرسور ب انثار الله تعا

خواب بن سعوم ہوجائے گار

٣؛ الرمذاوره بالانسرانط كرما تفريباره بارورود شريف يرهكرب بريع العجايب ويباكاشف الغرائي اليب كياره سوم تدبيرنا زعفاء كے بعد رقعے اور اسى مصلے ير باوعنو بغيرسى سے كام كي سورے، استحارا مجرب ہے مراس میں صرت خوت الاعظم کے ایصال ثواب کی شرط

مم: بعد فازعشار دوركست فا زيف ليهم كران كاتواب مضرت فوت العظم اور حضرت نواجر بزرك بين فواجمعين البين شيئ قدس سراعا كوينجات، اورايني بزركول باب داداوير وكوعي تواب بلى شرك كي يجر إنّا اعطينا ليني سورة كوثر بندره وفعر يرهم إلى كي يعيد مَاشِيْنُ أَنْ شِنْ نَيْ عَلِيكُو عَلَيْ عَلِيكُ عَلَيْ مِنَ الْحَالِ الفكاوري تين سوساته مرتبه برص ادرباعقول بروم كركسورب التبرية فقيرن يحى أزمايا ١١ متزهم

> وكوم ساس كا جواسانوا عے کا: وہ فش سے

فصل ووم عملیات عجری فتوحات رزق (۱) فرض که درمیان سورهٔ بیمرو مین وسل الکالیس بار چایس دوزبان افر برص بعد چلے کے جائد تعالی اس کورے کا

الم ؛ تنجيب قوله الشريف الهمنى اللطيف. مفرت مولانان いいではないいのではからいいはからはいいときがしいいときいいい عا با جي بزرگ سے بنال ممان ان كالام بن كيوافكال بيش آيا بي كومولانات توجيد قول الشريف كرما تقاتروع كيا ليني اس بزرك ك قول كينيك توجي المعلى الما القاموتي بها مات دوزتك نفل ردزے رکھے اورسات و نول بن جھوٹ یا لکی نہ بولے اور روزانہ بعد عازعشاء آيت كريم وعِنْ كا مَ فَاتِحُ الْغَيْبُ لُويعُكُم الْحَالِيَّ هُوَا وَيَعَلَى مِنَا فِي الْبَرِّوَ الْبَحْرُ وَمَا تَسْفُطُ مِنْ وَلَقِيْرً الويعثلها ولوحقة في ظلنت الون ض ولوتظي وَلَوْ يَ رَبِينِ إِلَّوْ فِي حَيْدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّ ١٥ ل و آخر و روون بعين كياره كياره ياريم يا ي ايك بزارم تيم اوريا فيوم ايك سوديكاس مرتزيره بعدايك مفترك ايك جنيد ولانير ريبني اس على کی مولا) ما ضرامو گی اس سے پاریخ در کم دیا یا تی دویے سے اور اینی جيب بني ركف في اور تروي كرناد ب دونان تريع كے بعل على دُرُه صور و بجے میں کے بفتارتعالی مولانا فرماتے ہی کہ یکل معض عامل دیا رمغرب سے ماصل تھا

م : بوشخص سورة و أفعه مغرب وعثام كه درميان بيره ا ورمغرب سعطناء الم يردن كا دروان الله من الله من كا مرف كا دروان الله من كا م فرك الله من الله من كا م فرك الله من الله من كا م فرك الله من الله من الله من كا م فرك الله من الله من

على دائرة سورة لين رفرافى رزق كيا ارتضرت استاذنا عاى مولوى عمر ١٥٠ قلندر قدس سرة جلال آبادى اورجد تواتح كے ليے تلی تحری اس كاطريقه يه به كرسورة ليس كولسم الله كرسا تفويز وع كريس وفت بهي مبين يهني وايتن باخف كا تنفر كوبندكريد بيم السي طرح اول سي شوع كريدب دو سرى مبين يد بيني بنوركوبندك بيرس سي شروع كرا ورنيس ي مبين يروسطى كاعقد كرب اسى طرح يو تقى بين يرجر (الكشت شهادت) كا دريا يجوي مين يرابها م كوجادو بندعى بون الكيول يرفكونو مضبوط محى بانده الم يجرادل سررها الحاليي مين برانج بابلى بالخفى خضراوراسى طرح سانوبى مبين يربفر كوففد كريدب عقود سعدس فارغ بوجات بجراول سيسورة كوشروع كرد اورآخرتك برهنا بعلاجات بدب درمیان بین بین بین برسنے بایش با نفی بنصر کھول مے اور دوسری براس کے پاس کی خفصرا ورتبیری برابہام دست راست علی ہزا الفیاس پہلے برعس کھول ڈالے اور سورۃ کوختم کرے بھرایک مرتبہ پوری سورہ کیسی ڑھے اور ہر مرتدسورت بثروع كرت وفدت اس طرح يره يد بني صنى الله عليدي و ستكوبين والقان الحكيرالا

مَ مَرَاتِ مَصُولُ وَسِنِ عَبِي الْحِدِّ فَالْبَقَاءِ مِنَا وَالْمُعَلَى بِنَا وَالْمُعَلَى بِنَا وَالْمِعَلَى وَانْعَمَلَةِ بِنَا وَدُودُ وَدُواالْعَنْ شِنَ الْمَهِ عِيْنِ فَعَنَّ الْكُورِ وَالْمُعَلَى الْمُعَالِيْنِ فَعَنَّ الْمُؤْمِدِ وَالْعَمَا يُولِي وَالْمُعَالِيْنِ فَعَنَّ الْمُؤْمِدِ وَالْعَمَا يُولِي وَالْمُعَالِي فَعَنَى اللّهِ مِنْ اللّهُ وَالْمُعَالِي اللّهِ وَالْمُعَلِيقِ اللّهِ وَالْمُعَالِي اللّهِ وَالْمُعَالِي اللّهِ وَالْمُعَلِيقِ اللّهِ وَمُنْ اللّهِ وَالْمُعَلِيقِ اللّهُ وَالْمُعَلِيقِ اللّهِ وَالْمُعِلَى اللّهُ اللّهُ وَالْمُعَلِيقِ اللّهُ وَالْمُعَلِيقِ اللّهُ وَالْمُعَلِيقِ اللّهُ وَلَا الْمُعَلِيقِ اللّهُ وَالْمُعَلِيقِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا مُعَلِيفُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الل

اللاقالينا والجرك والسكة منك والأزقنا وآنت خير الوازقين بِحُرْمَةِ تَنْكُفِلُ بِحَقِّ بَ صَمَ لُ الْخَفَّالُ ذَالْمَقِ عَلَى جَبِيع خَلْقِتُ لَ يَنْظُفْ مِي سِيَاحَمُ نُ الْمُحَافِي مِي الْمُعَلِّفِ مِي الْمُعَافِي مِي الْمُعَافِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ فرف انده) استاذی مولوی نظام الدین صاحب کیر انوی مرحوم نے پیچھانے کداوروں نے کیا ہوگیا . نغیض مرتبہ دو دومہینوں کے مل جاتے ہیں - ۱۲ منزجم ادائے قرض کے بیے سورہ نضرافاجاء کاز ٢) بركت علاصى ازدين إفرك بعياليس باربرهنا بحرب ب جمعه كے دل مابلى سندت و فرض جمعه يم با وعامات بار برصادل وآخر در ووثري تين ئين بار. يَامُبُرِي عَلَيْهِ مَعِينُ يَ مَعِينُ الْمِينُ وَدُودُ آغْدِنِيَ يحاويك عن مرامح ويطاعنك عن معاصيك وَيَفِضُلِكَ عَنْ مِنْ سِوَاكَ مُ المضا بطوران ويركز ففركوبيمل بتغير فيدالفاظ دور شاه رنبیدا حمصاحب تفویی قدس سره سعی دربارهٔ فنوح ببنجا ہے جس کوبط رفاه عام تحرير كرتا بهول ١١ فقيمو تف ترجمه بنسر والله التي في الترج البير الله عرب عزى يَا حَمِينُ يَا حَمِينُ بَامُبُرى عُ يَا مُعِيلُ يَا رَحِيمُ يَاوَدُودُ وَدُودَ وَكُونِ مِعَالِهِ لِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَلِعْنِينَ بِفَضْ لِكَ عَنْ عَرَامِكَ وَلِعْنِينَ بِفَضْ لِلْكَعُمِّنَ سِوَاكَ مُ ايك سواكيس باررُ صے اول وائر در و و شريف گياره ياره بارنوجندي جمعرات سے شروع كرے بعد ایک علے كے فتوحات موكى ان الله نعالے: يدآ يد نزيفي بنيس مرتبه مع اول وآخر اليد درود شريب يانخ يا يخ مرتبرسنت و فرض فجر ك درميان يرجين الشرنعال اس كارزق وسلع فرمات وران نعقوا نعبت اللولون عُدمان ها. آخران المرات الم

و. وظيفربرائي معاش ابوسك الله والم ا المَهُ وَهُوِّ نَ عَلَيْنَاشِ لَّ فَالْمَوْتِ بَاخَانِنَ الْحَبُّونَ وَالْمَقَ تَى فَنَامُسُلِمِينَ وَالْمِقْنَابِ لِصَّلِمِينَ وَالْمِقْنَابِ لَصَّلِمِينَ مُ ٠١٠ الضا كمر مجيد والله والله والحدث ولا ولا في الله والله و الْعَلِيِّ الْعَظِيْرِي فَي بِالسوبار وزانه اول وآخر درو و تنربع في برصنا مفيد ع. ا كُنَّا نَنْ رزق وصول مجين كے ليے اسورة جائيہ فيلاء سفرشروع كرت وقت اورسفر ١١٠ برائے صول عنارواطبنان اسے گرانے برتین تین بارا بند الكرسي برصنا ورسفريس فليا ورافاجاء اورقل بهوالتداور معوفاتين كاور ومعلسهم الله شربعن كے ہرسورہ كے شروع بيل عناء واطبيال كے بيے بحرب ہے۔ الله قرار زُوني ليستايًا ١٠٠ فراغون ظامر واطن كے ليے ادا كِرَق فلبًا كَا ضِرًا شاهِمَاشَائِقًا بِجَمَالِكَ وَرِنَ وَنَا حَالَ لَا طَيِّبًا وَاسِعِنَا بِغَيْرِكُ بِن السَّنتَجِبُ دُعَامِي مِعَالِي بِغَيْرِ رَدِّ قَادُ فَعَمُ عَنِي النَّيْنِ بِحُرْمَةِ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ وَأَصِّهِمَا وَجَنِ هِمَا عَلَيْمِ الصَّالَى . والشاروم برتدنين سات كاتم حدالق احب بن لا أكاليس باربعا منزب كرزه المراث ورول انقش يا بالمطلباره بار الكه كردريا ي روال

	444		مین دار ای در ای در او توکنوی می . طریعد کسی ناز
14	MA	7	كايك وقت خاص مفردكر له لغويد معظم بير ي
14	rr	٣4	والسنجيروفتوسان كيلت الزنيدي في پشت بر
1 94	المُثِلِّ الْمُلْدِ	m.	نقش تحکر دیکا باجائے انقش تحقال و منو بیره و انتخبر و فتو مات کیلئے انقش روزان مجب یہ
20	رماجن	نقش ب	مستجيرو فتوصات بيلت تقص روزان مجين يهي
4	1	A	]
4	. 0	7	١١٠ ايفنارك مجين ظاهري
1 4	9	0	١١٠ ايفارك مين عام

ابک، دروسیس نے ابر آباد داگرہ) بیں خضر خال کو دیا تھا حابی عزیز الند جے بوری کے مجازات بیں سے ہے بیبل کے سان پتوں پر سات تعوید لکھ کر کنویں ہیں ڈانے بہتے دن تک بیفش یا باسط کا ہے رجوا و پر سخر برہے ۱۲

## فصل وعمليات وتسخير فالوزيل

ا ایک انده نے کراس پر الفت سے طا تک حروف مفرده پرتریب ابجد الکھے اور آبت و کف ک تو کی تو کی کا کا کی کا و ت کا المح اور آبت و کف ک تام اس کی دالده کے تھے بھر اس کو بچو ہے میں جو بھل کے بیجے وفن کرد ہے تین روزور در سات دن دفن دہے بجد برجبت پیلا کرنے بین اس کو مہدت بٹا دخل ہے۔

وف الدين صاحد به مرحوم فرات مخطرت استاد مولوى نظام الدين صاحد به مرحوم فرات مخط كاس كا الزئم به الرطلوب ك نام ك ساخف اس طرح تعط " بحرت خضرت عفي حال الأنم به الرطلوب ك نام ك ساخف اس طرح تعط " بحرت خضرت عفي حفر شاكر قدس سربها فلال بنت فلال والرعود ت ب

یا فلال بن فلال داگرمطلوب مردسے درعشق و محبت فلال بن فلال سرگروال شدہ بیابر تواس کا انز نہایت تیز ہوگا، والشہام اگر تواس کا انز نہایت تیز ہوگا، والشہام یا اگر تم بیابرو تو بان کا برتن گلال بازی گلابر تن گلال بازی گلابر تن گلال بازی گلابر تن گلال بازی گلابر تن گلابر تا ہوئے ہے۔ مدر بین بھر او اور اس برتی میں گلی کرد و بوشن اس بان میں سے بیتے گا تم سے مدر بین بھر او اور اس برتی میں گلی کرد و بوشن اس بان میں سے بیتے گا تم سے محبت کرے گا

مم: بكرى كادابال بازوسالم دست داورا يا معروج ما ه بلى يعمل كرد. بعد فازجمعه تنها مكان بين نزگا ما ورزا دم موكراس دست برسورة يسبن مع نام طالب ومطلوب كريس قدر تحى جا اسك تفع بحرايك با ندى بين دهكر يو ه كري يا فرا موكرا موكرا من مطلوب كادل طالب كونتنى بين به فرارم و كاد اور جله نهيس مطلوب كادل طالب كونتنى بين به فرارم و كادل طالب كونتنى بين به فرارم و كادل ما در اگر بين جلت كاطائب كوسوز سنس بيدا بهو كى احتباط شرط بي عسل

	LAW				
	4 9	4 - 14	4-14	4.4	
	4.10	44	4 4	4-18	
1	4 0	Name and Address of the Owner, where		THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN	
-	4-14	THE RESERVE TO SERVE THE RESERVE		NAME AND ADDRESS OF THE OWNER, OR OTHER DESIGNATION OF THE OWNER, THE OWNER, THE OWNER, THE OWNER, THE OWNER,	

٧: البينًا: صفى كبوز كايك جوزًا بكرلات اورطيار ركه باربوس تار بخ تنربو شب کوہیل کے درخت کے نیجے جائے اور بالکل بر بنے ہو کرمیل کے بتے وس اور باره نورسے اور ال کوعی الصباح بچھاکران پردونوں کبوتروں کوزیج کرے اوران كا خول ان بتول برد الدان كوعماكرجل تعالم اس كى راكم جس ير مل د سے كا اس كا عاشق و فريفنه بهوكا. ع: البعثا. نوچندى تواركدن مع كے وقت سورج نطف سے پہلے كالى بو جى برزردى نى بولىك دا در كاشتے وقت بدن بركيرانى بواور كسى سے كام بى ذكرے بھراس كوجل كراسى واكھ ہے . جسى بر مل و سے كافر مالى بردار ديواز دار بوكا. مولانا فرمات بين كه نور محد بنجابي كتا تفاكر مين ن يحبيسي يرفي دى تقى بين جهال جأنا تقامير بدسا تقديمتى تقى. وث الده) استاذى مولوى نظام الدين صاحب فرمان تقطي كديمل ناقص ہے کئی مرتبہ کیا نہیں ہوا (مترجم) م : جمعرات كون طالب ومطوب وونول كيال ماكرسورة مزل يرصاور مظر میں رکھ ہے اگر باہی محبت کی نیت ہوتوعمل کے وقت مصری مزیبی رکھے ا كرىغىنى دىدادى كا داده مونوكروى شەمنى دىكرى خىص ٩ ، قندسياه يا يان ياكسى اور كلف ك شيرتين بارير كل كما ي مطلوكية يُحِبُّونَهُ مُ كُنُّتِ اللهِ يِقَلُقُ بِهِ فِي لَيْنِ وَ فَهُ اللهِ فَيْ فَيْ اللهِ فَيْ اللهِ فَيْ اللهِ فَيْ اللهِ فَيْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ا وَشَهْرِعَلَى حُبِيهِ هُ اللَّهُ حُبًّا وَلَى يَرَى النَّن يَنَ ظَلَمُوْ الذِّيرُونَ الْعَلَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ يِنْهِ جَهِيْعًا. فلال بن فلال على حب فلال بنت فلا رف ) بهت وفعه كا أزمايا بواجه ١١ مولوى نظام الدين صاحب مروم ٠١ برات عبرب فلب المحبوب لا تقور بانده كرتين سوسا عصرت

يره اول وآخر وروو منر ليف بلن بلن باربست والمتوالت حدين الرجيني عَنْ هُ فَا لِللهُ إَحْدُ اللهُ الله بَدِنْ بِحرة مِيكا يَلْ وَلَوْ يَوْلُ لَنْ يَحْرِمْ عَرْلِ بَلِي وَلَوْ يَكُنْ لِكَا كَفُواً آخت " بحرمة دروائي مهرائي درائيل مرتبي رمظى كامى كے بيدا توارك دن سے تبروع کرے عوج ما ہ بن بعرضع صادق کے گیارہ دوزگیا رہ باری ہے۔ ال: برلية ولي في النا الما والمنافق المنافق المنافقة المن كمرا موكر برسے كروايال ياؤل بايش ير ركھ. اور سفيدمونخ كے يك رنظ كيا ؟ داني سرر دان بريابت كيان كياره باريرها ورقام داند وان كلى مين رهر السي محريا با آف سي ندكرك اليف مكان مين وفن كرے تھا با لا کھیجیس ہزار باریڈھ کراس کا تواب روح افدس صور نبوت ما ب صلی الشرعیث الم كوينجات اوراس ايت كوروزاز عنام وسكير صنارب تسخير فان كيد عجيب ہے. ليكن فيعت ہے بنوش خلقى اور دسعت سوسكى اختياركرے واور فلق الله كوطعام ولباس سے اور ہوسم سے فائد ہ بہنچائے كرورول آدميول كوفين يهني كا. اور على كرك نز ركه. برطرف سعنلوق كليني على آئے كى۔ البنن: وَاعْتَصِمُ فَا يِحَبُلِ للهِ ال: برائيم معبولين فول جبيعًا والوسفة والأحدوا فَاصَبِكُنُ وَبِيْحُمْدِهِ إِحْمَاتًا وَكُنْ تُوْعِلَىٰ شَفَاحُفُى فِي صِنَ الثَّاي فَانْفَنَ كُوْمِنْهَاكُ مُالِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُو الْمُلِي اللَّهُ لَكُو الْمُلِي لِعَكْمُ تفليخون مزيادة قريس دوشينه كدن برن كالفي يرشهتوت كعما ره سے بھے اور اپنے یاس رکھے رتعوید شاکر بازو پر باندھ نے) ہو تعض اس سے نال الوكيا الوجونونش الوجائة ادربواس كى بات سنة فبول كيد الرواعظ الو

اس کا وعظ سامعین کے دلول بنی تو ترا ہو

-				-,20
	الله	الله	الله	روب
-33	1 0	1.1.	14	المعالمة المعالمة
33	14	1 4	1	E 00
3	19	14	1 4	色色
	1 5	一些	14	16

ا: جبر طول کی این به اور صورت الله مرسوم تفانوی کی این مرای منفق الله می که ایل منفق سیسے نقل کیا ہے وہ تعققے بین که ایل منفق مسلمانوں بین سے ایک

صاحب سیبان نای تخفے کر بسبب غربت وفلاکت کوئی ان کوجا نتا بھی نه تخااور اور نہ لوگ ان کودنیا وی معاملات میں پر کھنے تخف انہوں نے بینے اکبر کی الدبن بن عربی نشون تغفے انہوں نے بینے کشف سے معلم عربی نشون تغفے انہوں نے اپنے کشف سے معلم بن کہ نیفش منت ان کا کمائی کا علاج ہے ۔ اس نقش کی برکت سے اللہ نعالی نے فلا سیبان کو عوام بین شہور کر دیا اور ان کواس رضعت پر بہنچا دیا کہ جب وہ گھرسے نظاف نف برادوں آدمیوں کے ہجوم میں نطقت تنفے ، اور مرکس وناکس کی زبان پران کا کلم تھا۔ بہرادوں آدمیوں کے ہجوم میں نطقت تنفے ، اور مرکس وناکس کی زبان پران کا کلم تا ایس نوف سے کرمبادا بر بہان تک کرسلطان وقت ان سے بنوا صنع پر بیش آتا نفاء اس نوف سے کرمبادا بر سلطن ت شجوسے نہ لے اس کے عدد و فق ۱۰ س بین .

باریک بار استان می از از از مرکا و ساطین وامرام و آن اجت با نسومرتبدوز مره و تین دوز برا بر برص اور دوزان می امرام و تین دوز برا بر برص اور دوزان می را برح تصد دوزایک بزادمرتبر برص اور بنخصیا و تین دوز برا بر برص اور دوزان می ساعند با در دوزان که ساعند بندره دفعه بنخصی بندره دفعه برص این می ساعند بندره دفعه برص انتارا لند تعالی محبت د جا بلوسی کے ساتھ ضرور شی آئے گا۔

منفول ازباض استاذنا مولانامفتی النی مخش صاحب منفول ازباض استاذنا مولانامفتی النی مخش صاحب این استان من استاذنا مولانا اعنی خاندان خشر می اعلی نداننا اعنی خاندان خشر مرشدنا شاه ولی الشرمخد و بوی قدس سره برائے تشخیر وکفت فنکنا سیکمان

وَالْفَيْنَا عَلَىٰ كُوْسِيهِ جَسَلًا نَحْ آنَابَ مَ جَمِهِ سوا نَصْتُر مِرْتِه بِرُحْكُواس كذكوٰة اواكرے اس كے بعد روغی تبیبی تیز نوشیو پر دم كرے اور مجوب كو تكھائے مسخر ہوگا انسار اللہ تعالی

۱۲: برائے وقع رفیق مراور کا مساطین ایندکریم تا واق مخلف فی اور و تربین اور بنر گیاره گیاره بار بعد نازعنا رکے نئین سو سامھ مرتبہ پڑھے اور نداس سے بہلے اور بنر اس کے درمیان کام کرے انٹ ماللہ تعالیٰ اس کی رخین دور ہوگی اور نوشنود ہول کے اور اس کے مفصود کو پوراکو بی کے مجرب ہے۔

جن من المحتى المرب وسحتى نے براتیا ١٤: البطنا علي مهر با في حكام وظالما ل ايد وه مؤون ك افان كا التي ع بواب وسيها كموذك كم يجرضتم اذك كم بعد الله وسي هان كالتعويم السَّاحْ فِي يُرْصُرُيُن الرَحْ بَيْن الرَحْ بَيْنَ إِلَى اللَّهِ وَبِيَّا وَبِي الْوسْلَوْمِ وِينَا جن ظالم یاجا کم کے سامنے جائے گا. وہ نہایت مہر بان ہو گا. نیز اسی مقصد کے سے بیٹانی پر یام سے کہ و تھے سیابی سے نہ ہو تو انگی سے ی تھے ہے بومماني بي صاحب النّماسية بحوا خفر العباديني محرففانو ١١؛ عمل أسبابا كا عفا الله عن كويه خيا واسط رضامندى و خوشنودى حكم اورظا لمول اوردسمنول کے اور حصول مطالب کے کہان کا غضب وغضہ بریان اورطاعت و بردباری سے بدل جاتے اور مامل کامطلب ماصل ہو اس عمل ك زكوة اس طرح اواكرے ، اول اگرتين روزے دكھے تو بہتر ہے ورند بغير روزه بھی ذکوۃ ادا ہوجائے گی اگر رمضان شریعت میں ذکوۃ دے تو بہتے ان نينول دن بين كلمرَظييه وآية كريم فلنا يكان كوني في بيردا وسكوماً عَلَىٰ رَجُوهِ عِنْ يَرْتِ يَرْصِ . جب زكوة وسع توصون آية كريم لياره

مرتبہ مع اول وآخر درود شریعت گیارہ گیارہ باربڑھ کر بانی پردم کرکے دشمن کے مکان میں ورنہ دشمن کے مکان کے قریب اس یا نی کو بجھڑک دے انشار اللہ نعالیٰ دشمن سرودل اور رجبے وجہر بان بہوجائے گا اور مسب مراواس کامطلب حاصل ہوگا اگر جا کم دور دراز اجگہ بہوتو اس بانی میں دومال بھگو کراہنے ساختھ اس شہریا مقام میں نے جائے اور و ہال ایک برتن میں یا نی سے کراس دومال کوجگو کروشمن کے قریب جھڑک دے ۔ یا اس کے مکان کے قریب انت اراللہ نعالیٰ دری اللہ نعالیٰ وی نا شہرو کی مجرب ہے ۔

وف ) بعدادائے زکوۃ عمل کی رجعت بھی کار آمدہے گیارہ باربانی بردم کرکے بلایاجائے . اثر رجعت دور ہو گا. مولوی نظام الدین صاحب ہ

يَايَسُّانَ السَّاسُ السَّسُ السَّاسُ السَّسِ السَّاسُ ال ٩١٠٠٠ الرياصل ح زومين من ذكرة المثنى وجعلناك رِقَ اللّهُ عَلِيثُمُ خَبِينٌ مُ وَآلِفَ بَيْنَ فَوَ الْفِ ابْنِ فَكُونَ ابْنِ فَكُونَة وَ فَرُونَة بِنُنِ فَكُونَة حَهَا اللَّهُ بَيْنَ مُولِهُ فَ وَهَا لَا وَنَ وَمِثْلُ كَلِمْ فِي طَبِّبِ لِي كَشَجَرٌ فِي أَصْلُهَا ثَابِكُ وُفَرُعُهَا فِي السَّمَاءُ و سُئِ قِي آكُ لَهَا كُلَّ حِينَ بِإِذْنِ رَسِّهَا وَيَضِ بُ اللَّهُ الْوَمُنَالَ لِلسَّاسِ لَعَتْهُ فَي بَيْنَ كَسَّوْوَن ؛ ياني يادور صياكسي شي فورني پردم کرکے میاں ہوی کو کھلائیں انشار الله دونوں بین موافقت ہوگی وَنَزَعْنَامَا فِي صُلُ ويه هِ وَمِنْ غِلِي إِخْوَاتًا عَلَىٰ ٠٠؛ سُرُي مُنتقبِلِينَ مُ يه آيت اس كلاني مُعاني بيان كلان كلان الله بالمان الله بالمان الله بالمان الله پکاہواوران کے باہمی تعفی وعناد ہوبغیرسیاہی کے قلم سے تھے دہی انشاراللد تعال سب کے سب دوست بن کراھیں گے۔

١١: مجين و ويابين كے ليے ان آيات كانقش ناكريابطور

مرزبه مى أين كالمرطاب الني بالزوبر با نده له وقال المكلك المتنافية به استخليص المين فك المنافية وتجهي المراف فكال النك البين م كالمنت خليص المنتفي فك المنتفي فك المنتفي فك المنتفي المنتفي المنتفي المنتفي المنتفي المنتفي المنتفي ويجهي المنتفي والمنتفي وا

## فصلحهارم

مرافعين بالساعداوران كينومورك فيه

الرحضرات قاصى ثنارالله صاحب بان بنى جرارط بقه مصرف على المعلىم المعلى ا

المهادين كالارك ساخطيان سومرتبهاول وآخر درود شربين كياره كياره باريط بعد نازعشار دور كعتين بريت نفل برس مركعت ١٠٠٠ الرئے وقعید اعداء این بعد سورہ فاتحت کے سات سات مرتبہورہ فيل دالم تزكيف ) اورسام يجيركر وعَنت الْجُوكُ لِلْتَحِيُّ الْفَيْقُ مِي لَهُ وَتَنَ خَابٌ مَنْ خَمَلَ ظُلْمُناهُ فِي لِين مرتبرير ص وشمن بحاك جلت كا مولانانے بیمل نافق لکھا ہے بندہ راقع کوانے استاد حضرت ما فظ محل برايم صاحب عرف ما فظ توسيع موم فظ نكرى سے اور ال کو حضرت مؤلف بیا فن سے مجھے طریقر استقال معلوم ہواجس پر بندہ ک را فيم ندابين ايك سيخت مخالف كه بيديرها. وه صاحب محض نلفها في تغفى بلادم مجه سير ركفت تخفي اوراس كاول بين مين بين بين امامت كرتا مفامجه سيها يمك الى وعبال سكونت بذير خفي اورميرى مسجد مين امام سابق بھي تحقے اور تجے بيے عليم بهى بجمدارد وعلميت سي كيم يخرب سيم يفنون كاعلاج كرتے تقے مرامامت سے بويوه معزول كرديد كمَّة خصر بمكن ذرائع سطحكونقصان ببنجان الر قائم ركھنے كے ليے جدو جدارتے رہنے تھے. اور باوجود دير مواضع بين امامت ملفے کے اس گاؤں سے تھے کا ال دہ نہیں کرتے تھے. بندہ راقم نے جب بیمل حسب بدابنداسنازى ما فطرصا حب موصوف برصاجنداى روز بعدایك دوسر كاوّل كى اما من برنشر بعين في كتر اور السيد كتة كرووباره إلى وعيال كو بحي يجنا نفيب ند مخاطان كرده كاؤل قرب عقا اوركئ مهينه وبال قيام ربا . كاؤل ك ببيداوار دوسرول كم بالتف بعجوا دينة تق فودنين تنقف بهال تك كربيار بوكر دائى عدم ہوئے اور حسب ہایت بیال تی صاحب ان کی نعن اسی گاؤل بیں جا ان كے عيال واطفال تقے لائن اور دفنائى كئى بيونكر حضرت استاذ نے اس كے فغال كى خلاف منشار معنرت مؤلف بياض اجازت نهيل دى اس يديلى مى صرف

ترجم يراكتفا كرتا بهول.

ا و قری کے آخری جمعہ کو بچاس تنکے مسجد سے نے اور مفوری سی مٹی کسی مع : ابیعنگا ویراز میں سے اور غیر آباد مسجد اور اجرائے ہوئے مکان کی نے کر ہر تنکے برجیاس بچیاس مرتبہ الم ترکیف پڑھو اور تنکو کو جا کر اس کی داکھ اس مٹی میں ملاکر دکھ لو اور تشمن کے مرکان میں وال دو و تشمن شانہ خواب ہوگا۔

منقول ارمضرت بنيخ شبوخنامولاناشاه ولى الشرصاحب محدّث دبلوى قدّس منقول ارمض سورة فيل ايك بنرار باردوزانه دس روزنك وشمن كى بلاكت كي سرة جونعض سورة فيل ايك بنرار باردوزانه دس روزنك وشمن كى بلاكت كي

سے پڑھے ہہت جلدی اس کادشمن ہاک و ہر باد ہو باد ہاکا آدمودہ ہے۔

ازشاہ صاحب موصوف العدر بونشھ المسے دشمن کے بس بین ہوجس

ازشاہ صاحب موصوف العدر بونشھ المسے دشمن کے بس بین ہوجس

از البطنا : کا فتل شرعا بھا تز ہو اس کوجا ہیئے کہ اکتالیس دفعہ سور ہ لیسین کسی یا کہ مفام میں جو آب جا ری یا تا لاب اور کنوبی کے نزدیک ہو پڑھے اور پڑھنے و فت ایک

بحی این ہے اسامنے دکھ نے ، اور سر بارضتم سور تہ پر ایک خطابین ہے بر کھینچے دے بہاں

یک کہ اکت لیس کیوبری ہوجا بیٹی ۔ پھر فیلو گروہ و ہ این ہے اس بانی بین بھینے کہ دے

برین ہوں کت ظالم ، دشمی ہاک اور بر با داور اپنے منصد ب سے معزول ہوگا ، بادا

با پنج عمرہ کے با بنج کتوں کو کھلائے ، کھلانے و قت کہے کھا و گوشت فلال بن فان کا اور اس کے اعضار جباڈ الواللہ کے حکم سے دشمن کے صبم میں بڑے بڑے بھور کے لکابیں گے اور اس کا بدل بچورٹ نکلے گا۔

الركون شخص اليد ظالم كے ہا مقول تنگ ہو ہوكہ اس كوہر قسم كى دينى ہو البطائ و دنيوى ايدا پہنچا تا ہوا ور شرعًا كشتى گرون زنى ہو به آبيل ايك ہفتة پڑھے دولان تين سوسائ مرتبہ ايك بهفته كر بعد موقوف كرے . بھر سانت دوزاسى طرح پڑھا نف ماللہ تعالیٰ اس كاد شمن ہاك ہوگا ليكن اس عمل ميں نہا اختيا طرك ہے ہر گر نفسانيت اور خواہش نفس سے كسى كونا من ہاك نہ كيے ور ذعند الله سخت مواخذہ فيامت كے دوز ہوگا ، يعمل صفرت مرشد نا اميلمومنيان تربس المجالدين من المومنيان تربس المجالدين من المومنيان تربس المجالدين من المومنيان المجالدين المجالدين من المقالی المجالدین المجالات المجالدین المجالدین المجالدین المجالات المحالات المجالدین المجالات المحالات المحالات المحالات المحالات المحالات المحالدی المحالات المحال

## فصالیا جمر علیات قضارعاجات دینی و دُنیری بیان

ا: كارفضائيمان عين اركست بين بعداله كركتين فل برهيني سُيْحًا وَ وَمرى ركعن الظّليدين سُوم بين الطّيدين من الظّليدين الطّليدين المرتم اور دوسرى ركعن بين إِنَّى ْ مَسْتَنِى النَّهُ النَّهِ وَآنْتَ آنُ حَمُ الرَّاحِوِينَ سُوْمَرْنِهِ اورنبيرى مِين وَ أُفْقِ صَى آئي ي إلى الله وإنّ الله بصِيرُ بالعِبّادِ: اور يع عَي الله الى ورح نخوالمؤلى ونغم التوسين بجرسام بير رتين قدم آكر بص داين قدم سي شروع كرد اور يرهر إنى مَعَلُونِ فَ انْتَصِيَّا: ما تُ سوبا رهر التي يادَ ل لوك كراسي علم آئے جہاں سے بيلا تھا بھرسجدہ كرے اور وعاكرے ابنى ماجات كے ليے بده كى دات يا بيركى دان سے شروع كركے تكن دوز متواتر يكل كرے سورة قرايش بعنى ما بل وت مشر بار برهنا روزمره ناحل مشكل بحرب ہے. دان كروفت سازهر جار برارم زنداسم فات ف الاوروعيد وعرب الشانعان

مطلب داری اولی در

الْوَسْبَابِ وَيَامُسَهِّ لِيَ الْوَصْعَابِ وَيَامُتَهِ لِيَ الْوَصْعَابِ وَيَامُقَلِّبِ الْقُلْقُ فِي وَالْوَفِيَارِ وَيَا وَلِيْنَ الْمُنْتَحَيِّرِيْنَ وَيَاغَيَاكَ الْمُسْتَغِيْثِينَ تَوَكَّلْتُ عَكِيْلَ يَانَ بِ وَالْحَيْقِ صَيْ مَنِي كَالِينُكَ يَارَبِ لِهِ حَوْلَ وَلَهُ فَيْكَا رَاكِي للهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ: بِرَحْمَتِكَ يَا ٱرْحَمَ السَّاحِوِينَ ؟

ظرك وقت تكن سونيره مرجم يره صاجب بآت ٥: يرات ما جيت ان الله تفال. يشوا للوالو كمن الويم ٱللَّهُ وَمَن عَلى مُحَمِّي وَعَلَى اللهُ مُحَمِّي حَبِيبُ كَ بِيبُ حَسَر الْيُ مُشَعًا قُابِنُ دِ جَمَالِكَ وَرَسُولِكَ يَا اللهُ يَا اللهُ يَا اللهُ يَا اللهُ ا

٢٠٠٠ الريدة ولا وعاوي كا شفاق منابعًا ، كورنيوى وطالك ما في المايد أدهى دان كے وقت بيوس كلمان كراسات المي عربشان سيين عاص طور برأزمات كے بين نيز مفاظت نفس وجم تكاليف وامراض بسدادر وهمنول كم قهر وتسلط كر دفيد كيد ا وراسرار ملوب كالكشاف اورتمام علمول كوسي كيا يحي مخفوس بين الموجي عظم الْعَالِمُ رِس الْكُونِ رِم الْكُونِيثُ رَم الْكُونِيثُ رَم الْكُونُ (١) الْفَكَّالُ (١) الْفَكَالُ (١) الْفَكِّالُ (١) الْفَكَّالُ (١) الْفَكَالُ (١) الْفَلْلُ (١) الْفَكَالُ (١) الْفَكَالُ (١) الْفَكَالُ (١) الْفَلْلُ (١) الْفَلْلُ اللّهُ اللّه

رم البكاري الفائدة دار المفصق و المنافع دار المفصق و المفصق و المفصق و المفصق و المفصق و المفصق و المفصل و المفاق و الم سِيْسِ والله السَّحِي السَّحِيةِ وَ يَامُونِنَ كُلُّ وَدِينَا ٨: المضاد وياصلوب كُن غربي وياظاهرك للما مركور وي شكاهي كالمخوى ويكامنيى الهككي ويكامنين الغرامي ويكا

صًا حِبِي فِي شِنْ آقِ وَبَاوَلِمْ فِي يَعْمَدِي وَيَانِيَا الْهُ وَكُوبَا فِي الْمَعْمَدِي وَيَانِيَا الْهُ وَكُوبَا فِي الْمَعْمَدِي وَيَانِيَا الْهُ وَلَا الْمَعْمَدِي وَكُوبَا وَلَهُ اللَّهُ ال

٩: تركيب نواندن سورة فاسخ العادة دي وديوى كه بيدين

مقصود کے بے قبار روہ ہو کر پڑھے اور دنیوی مفاد کے بیے طوب رویہ ہو کر دیسے واللہ السے خطوب رویہ ہو کر دیسے واللہ السے خطوب السی مرتبہ المین سرتبہ آبین سوم تربہ آبین سوم تربہ المین المین المین المین المین سوم تربہ المین المین المین المین سوم تربہ بھون تعالیٰ تام مرادیں برق بین المین سوم تربہ بعون تعالیٰ تام مرادیں برق بین المین سوم تربہ بعون تعالیٰ تام مرادیں برق بین المین سوم تربہ بعون تعالیٰ تام مرادیں برق بینی

ا برائي المنظات ا ورض فيرم منظى كريد ما أبرا المان مرابات المان ال

سورة کے بعد آبین نین مرتبہ کیے حق تعالیٰ اس کی ہم آسان کرے.

تا محاجات کے باور دشمن کے شریعے جاتا اور دشمن کے شریعے جاتا ہے۔

11: نما رفضا سے حاجات | پانے کے واسط روبایع النا بشریعے ہوز مسط سی

فارغ وكرندا عظم كرالله نعالى اس كى سراويورى كريد كا.

المراع والما الكرسي المرف الكرسي المرف الكرسي في مناه الكرسي في من

کے مطبع و فرما نبروار کرنے کی نین ہو تو انگو تھے کے عقد کے و قدت اسٹنفی کا تصویر کرے اسی طرح دسوں انگلیوں کی مٹیجہاں با ندھ نے بچر تین نین مرتبہ پسورہ اکم نین سرتبہ پسورہ الحکمہ پڑھے بچمر نششہ رح اور سورہ انحلی اور در و و نشریع نه اور دس مرتبہ بسورہ المحکمہ پڑھے بچمر مٹیجہاں کھوٹے ہرانگی کھوٹے نے وقت اپنے مطلوب بامطلوبہ کا نام سے ربعبتی فل ان نا مطلق میرا مبطیع و فرمال بروار سی

البعث المجديد ويرم منع محفظانوي كمنة تفي المحكوميل على بدرالدين البعث المحتل المركسي شاه ابوا البركات صاحب سعاصل بتواوا سط زيادتى دولت وقيام جاه ومنزلت وملافعت ونشمنا ل وبرالندل اعدار كيد بحرب بر فرض فازك بعداس طربق سے ماؤت كرے كر ہروقف يربطر بن فركورة بالا دونوں ہا مقول كا الكيال عقد كرے لين فال الم تفرى تهنكا سے شروع كركے باللى الم تف كے انكو تھے برختى كرے اور بشفع عندہ كے دونوں عين كے درميان فقلتے حاجب ولطف وجزنى امراروالى حكومت كا خیال دل بین التے اور بیعکوم ابین آنیوں بھی کی دونوں میم کے درمیان مقهورى اعداركا خيال كرم يجرسورة المرت ح اورسوره اخلاص درود شريف ين ين بار برهكراسان ك طوف بهونك ما رائد . بهرسورة فاتحد بهر برا للي محولة وقت اس طرح برسط كريد والله السخة في السِّح بني الحديث الحديث المعتمد للم يلك ريب مانعالم الفالم ين الرجم كيم كرس كوالحليك المسع الرطفي والحادر أين كمنة وقن اسي ترتيب سي الكي كلوح حرس وزيرب سي بندى قوا ال طرح وس مرتبر برها ودول با عقول بردم كرك سارے بدن بر جھيرے حضرت فناه! اوالبركا

MANAGEMENT OF THE PARTY OF THE		1	
441041	Y-110 CP	141066	1410-10
741024	41040	14104.	1410 60
+41044	141069	14104	F 410 49
4410 CM	+ 41044	THOHE	THIDEN

اصل اول عمليا منتعلق شاطير في خات مل المنتار كا يتا سوت يكراكاليس باروات ساع والظارق بڑھے اور اکتابیس گرہ دے کر گنڈہ بنائے اور حاطر کے بيط يربانده وإجائے جي عورت كائل ضائع ہوجاتا ہو يا جى كے بي زندہ د رہنتے ہوں پونے دوما م مل پر گذرجانے کے بعد بدگندہ باندھنا اسبر کا حکم رکھتا ہے مار با کا آزموده سے. حضرت استاذی ما فظ محدا براہیم خال صاحب منظفر گاری مرسوم ومعفور فرمات تف كراكنالين نارحا طرى بينيانى ك بابول سے باؤل ك الكوفق تكوليف جائيس امزيم ٧: برائ وفيرًا سيدفيمان بررور برزه كاغذير للحكريات بحق بالثه الخالف الم ٣: برائة وفع سنياطين وي منقول ازعمليات مضرب استادوا ساتده تنا

من ، مطبوع مجنبا فی نسخه میں اور اس فی سے میں ہو صفرت مؤلف کے دست ما ص کالحفاہ ہو اے جزوی فرق ہے سب سے او پر بجائے ما کے لفظ من ہے اور بر بجائے ما کے لفظ من ہے اور بر بجائے اچھڑکے " اظہر ہے میرے نزدیک قابل اعتما واور معنبر مولا ما کا قابی سخہ ہے دبغا ہر ایجھڑکو ہے مین سجھ کو اظہر کر دبا گیا ، ایجھڑکا سے جنا تی زبان کا با معنی نفظ ہواس لیے الیسے مواقع میں کیر کا فقیر ہونا صنرورہ ، ۱۲ منرجم میں دبلہ ایسے مواقع میں کیر کا فقیر ہونا صنرورہ ، ۲۰ منرجم میں دبلہ ایسے مواقع میں کیر کے کا کھڑا ہدی ہیں دنگ دواور اس کے میں بر کر کے الیس فقیلے بنا وحب میں درک دواور اس کے میں برک اسید برک ہو ایسے بہلے ایک فیتلہ ایک دن وات متوانز اس مکان ہیں جلائے جم ہوفائیل ہردات نام شنب اس مکان میں جلائے جا بیس دوز بلان کیں جلائے جا بیس دوز بلانا

قل عود برب الناس تمام سورة بغیرس ناس کے سات اور ناک اور البیت زدہ کی آفکھوں اور ناک اور کا نول اور بہیوں ناخنوں پر طب السے اللہ شفا ہوگی۔ اور کا نول اور بہیوں ناخنوں پر طبی السے اللہ شفا ہوگی۔ ویل اور بہان کا معرفی بین بعنی سورت فلن وسورة ناس در سحر کے بیے بھی فاص حور برتا نیر عجیب رکھنتی ہیں۔ گیارہ گیا رہ مرتبہ دونوں سورتیس کر دے تیل بردم کر کے بطرف مذکورہ بالاسمور بروم کر کے بطرف مذکورہ بالاسمور بروم کر کے بطرف میں کو ان ناس کر کا انز زائل ہوگا

ان الله نعالي آسيب و فع بولكا.

خواه کتنای زبردست مو.

وین : در سخر بنی ک بنا فع الحفائق بین آیات سخر کوبانی بر بره کربانعین تعاد و بیام مربی کے نام صبح ایر تھ کے بیے مفید و تجرب تھا ہے . فقیر کو ابنے لتا د کربیخ المحد نین حضرت کمولانا بیک بین احمد صاحب مدتی صدر مدرس وارانعلوم د بوبند وام الند فیرو نهم سے اس کی مفصل ترکیب و سل مہوتی جس کی برکت سے میرے فرزند کلال کو گیارہ وان کے امداندر انزسی سے شفائے کا ملم مہوگی فالحمد میرے فرزند کلال کو گیارہ وان کے امداندر انزسی سے شفائے کا ملم موگی فالحمد اللہ علی ذاک و وید کہ تا زہ با فی سات کنوول کا ہموتی جس کو اس سے شال کو ایک کی کا فی سے سے کراس بریم آبان سے گیارہ گیارہ بار برط کو مربین کواس سے شمل کرائے دوزانہ بلانا غرابک بارگیارہ وان تک ، ان نے واللہ تعالی انزسی دوائل ہموگا وہ آبات بر ہیں .

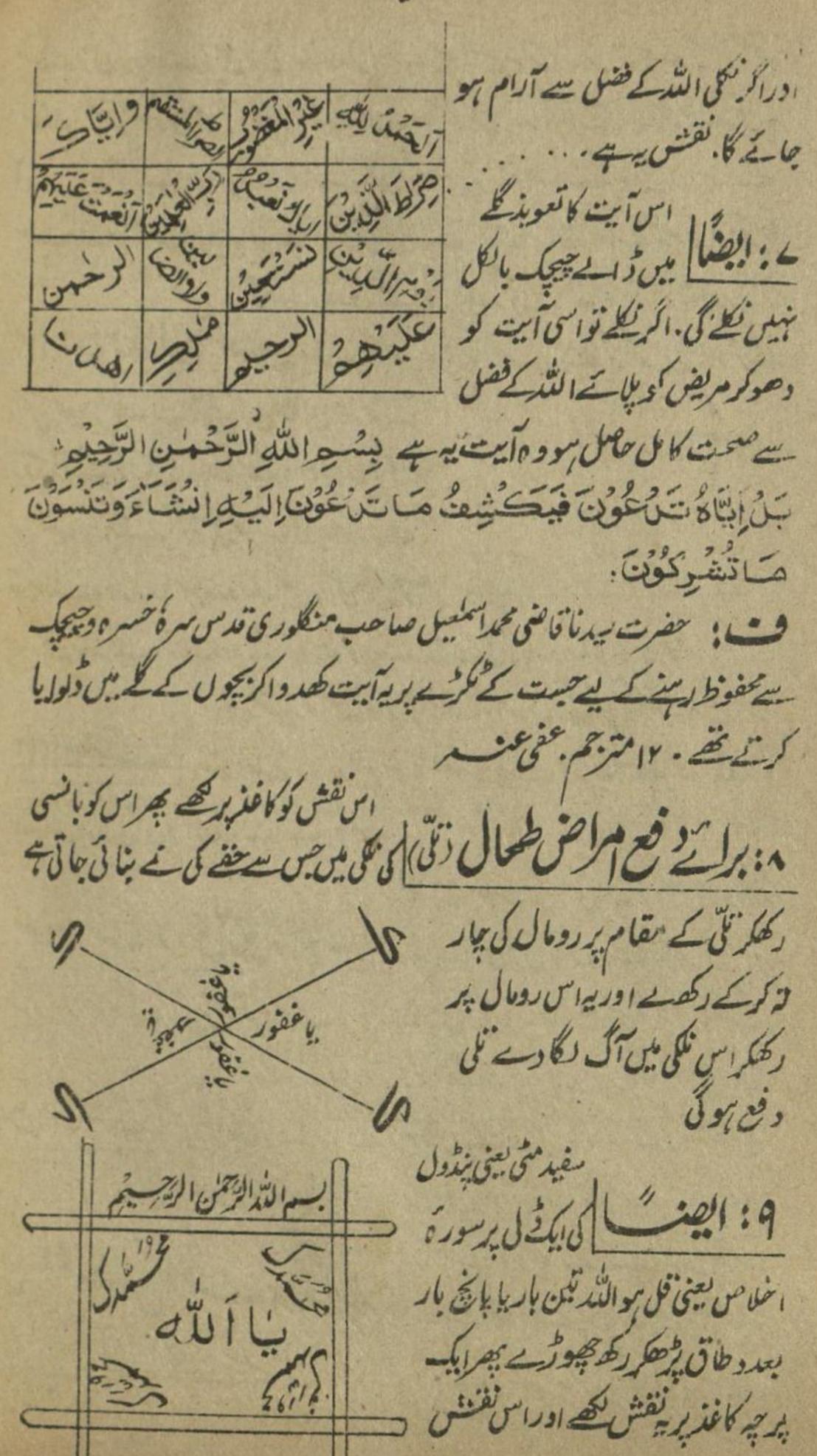
ا فَلَمْنَا ٱلْقَلُ الْفُولِي مِنْ وَلَوْكُولَةَ الْمُعْجُومُ فَكَ الْمُعْجُومُ فَكَ الله وسورة الرئيس بإره بعين نذرون اور (۲) فَى فَتَحَ الْحَقَّ وُبَطَلَ سِي رَبِّ مُنْ سَى وَ الرَبِي فَى فَتَحَ الْحَقَّ وُبَطَلَ سِي رَبِّ مُنْ سَلَى وَ الرَبِي فَى فَتَحَ الْحَقَّ وُبَطَلَ سِي رَبِي مِنْ الرَبِي الْمُعَلِّينَ مَنْ وَالْمُنْ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

آئی تک ایک آیت سور کا لئے بارہ قال الم اقل کگ.

الما ایک ایک آیت سور کا لئی برسات دوز تھ کرنہا دونر مسحور کو بیا تھے کم الما المی ان برسات دوز تھ کرنہا دونر مسحور کو بیا تھے کم الما ان المی ان برسات دوز تھ کرنہا دائل میں ماجئے کم المی المی ان برسال موف کہ کا الله کا مشکر باطل میں ماجئے کم بیدا دیسے کے دور کا مسکر بی بالمی ما بی بالمی بالمی ما بی بالمی بالمی ما بی بالمی بالمی

بين درود تنربي تين مرتبرير صكركياره بارسورة فانتحد لمح بسم اللدير صے اوراس

سوت بن أره و العلاج سات أره و المع بقريس مرتبه وروو فتريين برموتم كردر بيم مخفورى مى ترينى برحضرت فوت الاعظم بنيخ عبد القادر حبانى رحمة الله عليدر ى روح كو ثواب بينياك لنده بيارك كليل س كربانده دب بعد جندر وزك جب كنده وهيل موجاياكركس دياجاياكوك انف رالله نعاط بيري جاناريا ڈاڑھ کے درو کے بھے ریا گئے تی یا پاک ما ن زمین پرتیکل ٧: دردوندان استطيل نات بيمرها قويا جمرى يبد كوشه بن جيوكي الني بحرية حضرت عثمان بن عفان ادر نوب مودم زور دا در بیارسے کے کروہ در در ده والم كومضبوط بكرا الريام مرته وردجانادي توجئزے ورنہ دوسرے فانہ بیں اس طرح کے يو تخفي خانة تك الناراللد تعالى نوبت نه آئے ل كرور وجانا د ہے كا اس تعوید کو کلیف وال قاره این کی کی کار دانت کی نیج رکھر دیائے انشار میں البین البین اللہ انسان کے انشار میں البین اللہ انسان کے انشار میں کا مناوید بیا ہے البین اللہ انسان کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے البین اللہ انسان کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے البین اللہ انسان کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے البین اللہ انسان کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے البین اللہ انسان کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے البین اللہ انسان کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے البین اللہ انسان کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے البین اللہ انسان کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے البین کا اللہ انسان کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے البین کا اللہ انسان کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے البین کے اللہ انسان کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے البین کم کھنے ہوگا تعوید بیا ہے تعرید بیا ہے تعوید بیا ہے تعرید بیا ہے تع اسْكُنْ بِعَنْ مَعْ الْمُلِكِ الْقَتْ وُسِ. مجے بیلے سوت کی انتی ہے کر اکبس تا ریا گئے م: برانے فرری میں جیکے ان تاوراس بی نور دورے کر ارک ہو سورة فاتخدایک باریره کروم کرے اور کے بین ڈال دے آرام ہو گا بفضار نفائے يندسوت كياره تار كاكنده اور بركره يرسوره فالخريز جع ٥: اليمن عرفي كان من ودع أمرين كالعرب المعود، ومقول ازمولانا داستاذنا الحلج مولوى محدمت لندر حلال آبادى دجمة الشعبير کسرہ وجیکے۔ کے بیے طلوع افتاب ب نقش الحسار شراف المسار المحاجات اور كل بن والله ي الرجيك وضرع تطف سيط باندها جائة وانشارالله تعالى وكل أسين



كومريض كانتحيلي بردهكروه برعى موتى دلى كاغذ بريط اوراس بربومان سلكات اوردوسرافتنفس مربض كى تى كو بكرے رہے الله كے مسے تى دفع بوكى ا آب وسانت بيكرسان مرتبه مستريروم كرد. نواج عبران ٠١: درائي المراسير از بخي ازي سواري ويوان بايا في رحمة التدعليه وا ومطوع عنبال بين تواجر عبد الله برجى بيد كريس في مؤلف بياض ك غاص على نسخه بين عبيد التارزيني علها ويجها جومير \_ يه نزديك زياده جي سهدوا للند ال: البحثًا اسى دن زوال كے وقت كمر بين باندصد. بواسيرك بيه نافع ب الافذير للد كر الولى كے صدروزوازه يريسيال كرے ديسو لك وفال وعلى فأل جعنى ف المحيد الدون عبد الله جارا وبالحدايا. صلى الله عليه على الرجد ايمن الكها بالكاب عرف فظ أمنه ب الرامنه الم مينزادر جي ا-: - عينزادر سان برائي من الريائي الريائي المريد ١٠٠٠ : را من على مرف المون على الممالين الممالين المونيا عن المربيا على المربي ما حب بربلوی مجابدتی سبیل الشرقدس سر ویشکل محکوناف بربا ندهد

١٥٠: هر في كار اور در داور در د مقيقه وغيوكيد اور في في رياد و در د مقيقه وغيوكيد اور في في وراد و در د مقيقه وغيروكيد على اوروروزه كے بے مفيد ، وروزه كے بے ما لمركى بائيں دان بي اور بخار كيا يعظي إلى اورباتي وروول كي يدمقام وروير باندهيرى يرتعويذ ١١: الصاكرات ورديم وم العين اورد مراه المالية م المراد المالية المراد المالية المراد المالية المراد المالية المراد المالية المراد المرا ك فاتخم كي يزمن كرك يجل كوفت بيم كروسد اورية تعويد موضع در وير باندها انشام التدتعليك فولانتفاموتى بندة مترجم كأأزموده بديديث والتلوال يحلن الرهيمة وَلَوْيَشُومَانَ بِحَصْراتِ مَا اللَّهُ وَاسْتُحِنَ هَانَ الْوَجُعِ بِحَقَّ عُيِّلَ قلت بالنام كوني بردًا وسلوم عيل ١٥٠ فاص مخاركيانے إب و الم يتى بيل كے بن بتوں پر الھ كرديں مريض ديك يترروزنها دمنها طالياكيد. جَرَدُوا نَفْجَرَتُ مِنْكُ اثْنَتَاعَشَهُ عَيْنَا فَكَ عَلِوَكُلَّ أَنَا

مَشْرَ بَهُ وَكُلُوا شَرَا بُنُ الْمِنْ لِآزُقِ اللَّهِ وَلَهُ تَعْشَى فِي آلَا مُنْ ضِ مُفْسِرِ بِينَ: فَكُلُ كُونُ نُواجِنَا مَعَ آوُحَدِيثِ بَا آوُخَلَقًا مِنْ الْمُوعِ فِيْ صُلْ فَي كُوْ فَسَيَفُوْنَ مَنْ يَعْيِثُ نَ عَلَى اللَّيْ يَ فَطَى كُوْاوِنَ مَن يَه وفسينن فض في البك مراء وسهد ويقولون منى هو وفل عَسَى آنُ يُكُونَ فَوِيْبَا و وَبُسِّتِ الْجِبَالُ بَسًّا لَا فَكَانَتُ هَبِ آوَ مُّنُكِفَّةِ وَحُمِلَتِ ٱلْأَنْ صُ وَالْحِبَالُ فَنُكَّتَ اَكُلَّ مُصُ وَالْحِبَالُ فَنُكِّتَ اَكَلَّ فَاحِلَةً فَاحِلَ الْحَالُ فَالْكُنَّاءَ كُنَّا فَالْحَالَ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فَاللّلْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللّلْمُ فَاللَّهُ فَاللَّاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللّلْمُ فَاللَّهُ فَاللَّاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللّذِ فَاللَّهُ فَاللَّا لَلْمُ اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّا لَاللَّلْمُ اللَّهُ فَاللَّا لَا لَاللَّا لَا لَا لَا لَاللَّهُ فَاللَّا لّ

الا: اليفت اونون كاند توريد كان ما فع بدونية والمان علينا بينا وربائنا م المُعُصِمَان مَاءً نَجَّاجًاهُ لِينْحُرْجَ بِهُ حَبًّا وَيَنالُهُ اورزبانى به کے یا ارحم الراجسین اپنے بندے فل ل ابن فل ل کی معیبت دور کر بے شک تو برت يرقادري.

بَابَمُ ضُ الْبَعِي مَا وَيُ اسْبَاءُ وَيُونِ اللَّهِ وَيُعْفِي وَعِيْضَ ١٢: اليث الباء وقضى الوص الوص المعنى الموص الما الباء وقضى الموص الموسى الموسى

عَوْلًا فَكُنَّ بِيَانِيْكُ وْرَحْمَا وَمُعِينِ هُ الْكُلُومُ وَفَقَالُ مُولِيا مُسَى فَيِرَاسَ كُورُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّا الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ

٣٢: الصّابرات ففال الهابت ما فعيد.

دِبُرِكُنْدُه بِنَا تَدِيكُنْدُه بِالنَّى عَصَوِيرِ بِالدَهِ لِهِ الشَّالِلَّةِ الْمِالِولُا و آيت بيس وَإِذَا فَتَكُنْدُهُ فِنَا مَنْ مَا مَنْ اللَّهُ الْمُعْدِدِ اللَّهُ اللَّهُ مُخْرِجٌ كُنْمُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدَا فَيُوبِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْعُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكُاللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ

۲۷: مجھوڑ کے بیان فریم اور دیگر جسم کے زخموں کے واسطے سور ہ ۲۷: مجھوڑ کے بیان فریم اس ان محکر کے بین لاکانا نہایت مفید ہے۔ ماذن اللہ تعلیا ہے۔

المن وزئك سورة فانخد ورايت وتتى كالمن وزئك سورة فانخد ورايت وتتى تعمير مرا ايضًا ونبل وغير كلي المجتبال تتخسبها تعاميلة وهي تعمير من المجتبال تتخسبها تعاميلة وهي تعمير من المفيد ومجرب هيد

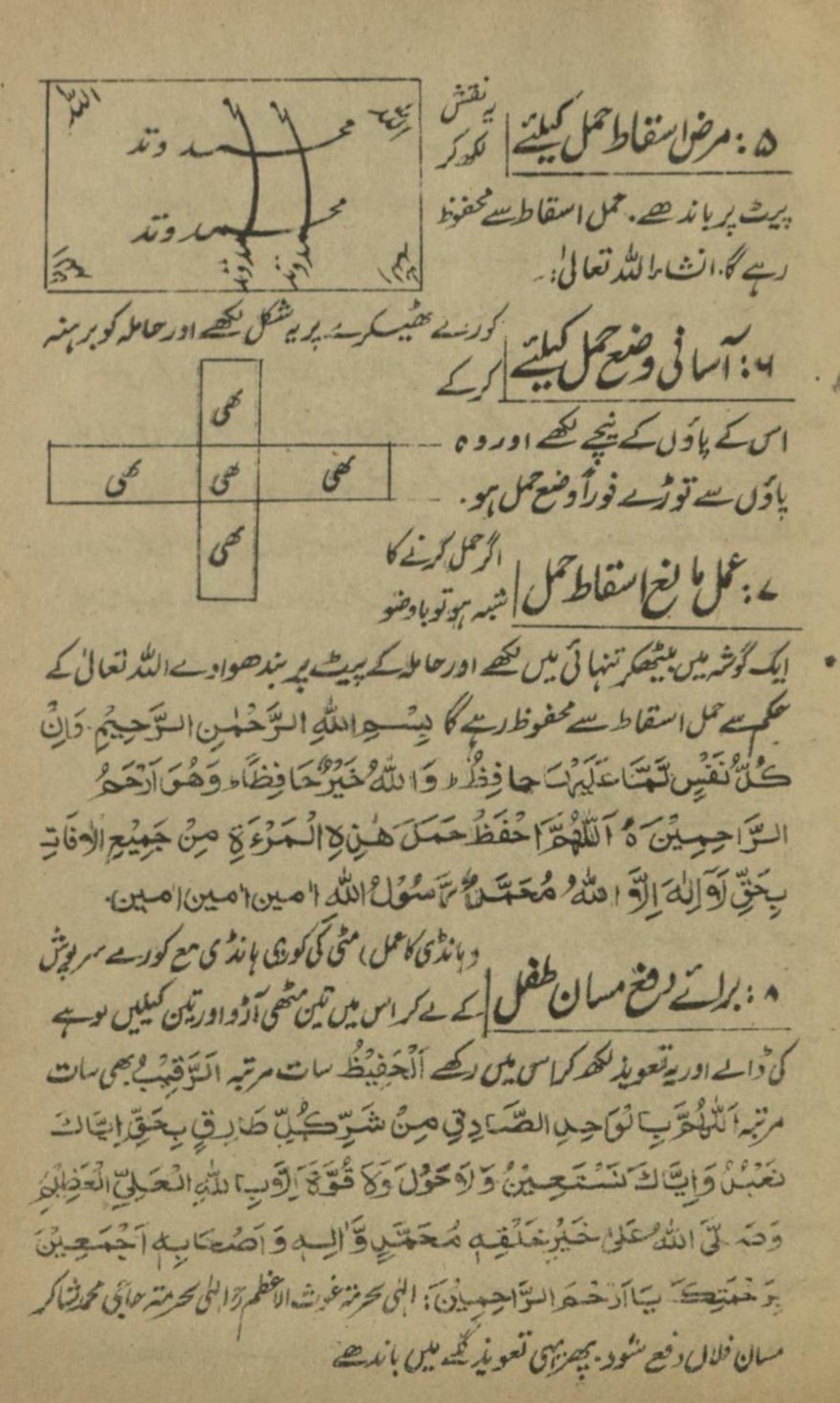
المن المار المار المار المار المن المار ا

وسے الین الین الین از شیخ شیوخنامو لانا نناه ولی الله صاحب محدّت دہوی

قدس سره بو تفضی سخت مربض میں مبتل موبام فن ک سخیص سے اطباعی جز بول اس کی معت کے بیے دور کعتیں تازہ وطنوسے بڑھی ما بئی ہر رکست بن گیارہ بارسورہ کوڑ (انا اعطینا) پڑھے سام بھے کرسوم تنہ وروو تنریف اول و آخر درمیان میں سورہ قنل ياايب الكفرون لبك بزارم تبريه صاور بابدي المساوت والارض ابك بزارم بنيت سنفارمريس الله كي عمرس شفاروك. ف ؛ سورہ الحرمے الله ما میں اور آبین کے بعدیہ اسم میبنی کے بیا ہے یا رکالی برکھ کر على الصباح مريض كويلات 17 دوريا اكتاليس دورين انت الله تعلى الشريع الكريض يا تكل الفاياب وكاده المميه بها يت محق حين أو محق في ذيبه وم من مند وَبِقَاتِهِ إِن حَيْ الله المال عالمال عزيزين بهايت جرب عد ١١ نترجم. اصل سوم بمعدم من الماطفال فورسال الصوصًا مان كريد ہے بقش کھر کھے بیں باندھے اور مان کے بیاس کے دھونی بھے کے عام بدن كواس طرح وى جائے . كر نفش مذكوريا في بن كھول كر تو ہے كو نوب كرم كرك اك بر وه بالى محفورًا محفورًا جعركيس اس كى معاب بيدك بدن كوبهنجائي جائد. ف الده: فقيرسرجم كواس كالبحيح عطر نقداس طرح بهنجاب. كرميع كوروني ليا كے بعدز تواتے كاكوندا وصوبا جائے اور فرانار كر تھنٹر كيا جائے بار بچے كواس ك ما ل كود بلى بے كركسى اولجى فقے برہجھ كرجادر با دور بلى بليك بداوراً نا بھر ب بوتے كوندى كوياني والكروبودا في عصراس بن ييش محول والداس كاد بون كرم توا ال يج كينج كي طوف وكلونو يروا في الرويها بياس سا تق وه بجيكنا جسم ميں لگے يہان كك كرياني حتم مو اور توا مھنٹا موجائے اسى طرح شام كوروني بكان كي بعد كياجات تين روز وصوني دو وقتر و بني سار ف الله تعالي اسب اورمان وفع ہوجائے گا۔ وہ فضی یہ ہے مالا کا ۱۱۱م يى تقشى تذكرة الرسندين آسيب ومان كے بير حفريت مولانا مولوى

شاه رسیدا عرصا حب تنگوی فدس سره سے بھی منفول ہے 11 مترجم ٢: برائي في مرايا جو كيات اليك الاربكراس كي جار قاضي اس طرح كرين كران بين ٢: برائي في مرايا جو كيات السيال المحرب المعالم الما المعالم بہی مبین برہے انار پر دم کرے بھراول سے شروع کرے اور دوسری مبین بر دم کے اول سے شروع کرے اسی طرح ساتوں مبین پردم کرے . آ تھے۔ ک مرتبہ کام سورت پڑھردم کرے یا وسیرکش اور باؤسیر معبونے جنول کی دال پر مفت سلطان کی فانچہ دے کریجوں کونفیسم کردے یعنی ہفت سلطان کی ارواح کو تواب پہنچانے کی نیت سينيول كومان ديه بهراس اناركوعفيم ربالجه عورت على عن الغير كالح اور شوبرسے مبتر بو الله تعالى اس كوفرزندعطافرمائے كا اف رالله تعالى ـ منفول از استاونا ومولانا الحاج مولوى محر فلندر صاحب قدى ٣٠٠ الريع عند المرة جل ل أبادي سياه مرج اور دليسي اجوائن بي كران دونون يربب خلق مشر خلقت التطفة علقة عنقة فخلقنا العكفة مضغة تخلفنا المُضْعَة عِظامًا فَكُسُوْنَا الْعِظَامَ لَحُمَّاء ثُوَّ انْتَانُهُ فَلْقًا اخْوَرَ فَتَبَارَكَ اللهُ آخَسَنُ الْخُلِقِينَ أورسات سات بارسورة كافرون اورسوره بزل اوركياره بارسورة المنشرح مع اول وآخر درود شربيت يرسط اور ركه بجور فيعمه لين بالجفورن عن ليف ك بعداورم بيزمان على ما م كى مفاطت كيد يا دانسیاہ مرجے کے اور قدرے اجوائن اس بی سے روزمرہ کھائی رہے بہا ل تک کہ

من المساع المارس والتوالة والتوالة حمل التوالة والمكاره والتك عورت كو كلات بالله ومن المن التوليق الله والله والتوالة حمل التوجية والله والتوالة حمل التوجية والله والتوالة وا



على بركم اذكم جاليس د ك اور زياده سے زياده دُصائي مبين گذري اس سے زياده كل قابل علاج تبين بجريد مرغايا بكرى ما لاك سراين باندها وريمين اس كوچاده او وانهاني دباجائ اوردووقت صبح وشام حامل كابينياب بحرى كيدن برمتناري مسلسل نودن بن ناغروسويس دن حامل غسل اوروضوكرے . يه وسوان دن انواركا بو عا مل على كرك نوشبولكائد اور تبن تعويد تكه. دويين كلم طيته تعهد ايك بين نه تح اسی دن جار گھڑی دن سے ایک تعوید کلمہ دال حالم کے داہنے بازویر باندھے اور دوسرا کلمروالاروتی میں لبیدے کر بری کے علق بیں رکھ دے اور کچے سوت سطس كامزمضبوط بانده ود. دورانجيكلم كاتعويذ بكرى كے كلے بس سينے كے قريب بانده دے بمركرى كوفبلرد وكراكرما لا كے ہاتھ بلى بھرى دے اوراس كے ہاتھ سے ذبح كرائے الروه جركات وكريط وحاط كالنوم ياكونى اورفع اس كالم تقبير كراس سن وبح كرائ كراس كامرتن سے جلا ہوجائے. مجھر وہ خون كوزے پاك تقبيرے بين بيكر حا لرك سو کے مکان کی جارول دیوارول بیں جارول طرف دودوا تطبول سے خط کھینے دے بجر برى كا سرما و كے مركا ل سے باہر ور وازے كى يو كھ ف كينے وقى كردے اوراس كانام ده روس مع تعويد سينمان كاندرايك كونديل كاردد ، بجرجولفويذ ما ملے کے بازوین ہے اس کوسی یا ک کنوں میں ڈال دے اور جو لفوید بھری کے مزیل ركايا مقاس كوتان كوتان كوتان وكارما وكاليا وكاليان والمائية كے بعد ما ور كے لكے سے كھ و كونے كے كلے ميں وال وے حق تعالى را سن لا نے اور شفا بحقة تعويد ل وعاميد سد .

نِسوِرِنتُهِ التَّالَ التَّحِيثِونَ اعُودُ بِ الواحد بوحد النياة الواحد المسوِر الله التَّالَ التَّ المَعالَى بسوالله التَّالَ المعالى بسوالله المعالى المعا

ا: برائے گربیطفلان وجیواسی اسٹی صلی طلی میں باندھے:

تَنِكُونَ وَأَنْ تَنَيْمُ سَاهِ لُ وُنَ وَال ك دووه مِن دهوكرا كريج شير خوام مي يلكم رجى كوارودين كمير وهي كات ويلى كان على مرض المن المن عوالم المارا

بلا: مراسة المبيال إن مراجع الفيش المائة اصحاب كمه عن جاركور

1-1-	1.44	1-1-	1.44
1-11	1-44	1.44	1.44
1.4.	1-10	1.4.	1.44
1-14	1.44	1.44	1-14

عظیکروں پر بھے اور سرایک میں کو نگے۔
بھرکر آگ میں وم کائے جب عقیکر ہے
سرے ہوجائی ہر علی کے جب کھیکر ایو مربعی کی چارائی کے
سرے ہوجائیں ہر علی کے بینچے رکھ دے ان اللہ نعالے لیے بہاس مرض سے
باکل محفیظ ہوجائے گا بیٹسس سے
باکل محفیظ ہوجائے گا بیٹسس سے

اکیس مرتبہ سورہ نفرداذاجاتی ابوائی بریر مصاوراس کی ہوگی ساا: الیسٹ انہ کی باریائی کے بائے کے نیجے باند حد دے ام الصبیان کے

ية مفيدي.

ما: البقيل سائزے كا غذكا تخة بيكر اس كے بيج بين سے بينده كتربين اوراس كے الدواكر دسورة بلين قام لكھ لين بيراب تيز جا قواجس كا بھلكا اور دسته دونوں تو كواكر دسورة بلين قام لكھ لين بجرابك تيز جا قواجس كا بھلكا اور دسته دونوں تو كواكر دسورة بلين قام لكھ لين بجرابك تيز جا قواجس كا بھلكا اور دسته دونوں تو كواكر دسورة فركورسات كے ہوں اور بہلے اس سے كوئى جيز بجى نه كائى كئى ہوليكر اس برجھى سورة فركورسات بار برطكر دم كوئن ترب وقت بجر بيرا ہواس بجے كے باب سے باریخ با بیخ طبے كاندلاً بين.

عفوظريكا.

البینیا، فیرکوایک بزرگ سے ماس بو برائے افادہ ما درج کرتا ہوں کنواری لڑک کے ما مخد کا کا تا ہوا سوت لیکر اک ایس کا ایک ہوا سوت لیکر اک لیس نارکا گنڈہ بنائے بھراس برگیادہ بارکی براکوسی شمیع عبیم کر ایک بڑھ کے کا دولے وا خراج الکرسی شمیع عبیم کی بڑھ کے گیارہ گرہ دے اولی وا خراج الکرسی

كے بندرہ بندرہ باردرو شریعت بڑھے اور بچے كے كے بنی با ندھ دے اور نیفنی

م ب ی م ی م ی م ی م ی ک ی م ی ک

بان بین دهور با سے ده به ہے پر نیفن کھرکر کر بین اندھے مگر باندھنے سے بہتے حضرت غوث الاعظم کی روح باک کو میں میں تفیین تقییم کرکے تواب بہنجائے فدرے نئیرینی تقییم کرکے تواب بہنجائے افدرے نئیرینی تقییم کرکے تواب بہنجائے الا مترجم و مفتن بہتے۔

## فصلے هفتم علیات منفرقہ کے بیان میں

ا: فیدی کی ریائی کیلیے رسی کا کوالیکر دوشبند کے دن بعد قاز فیراس مٹی اور سی کا کوالیکر دوشبند کے دن بعد قاز فیراس مٹی اور رستی کے رینیوں پر الفت سے حرف طآ تک بترتیب حروف ابجد حروف مفردہ تکھیں، بھراس کو فیدی اپنے ہازو پر باندھ ہے ، اللہ کے مکم سے بہت جلد رہا ہوگا.

برنے شہریں داخل ہونے وقت میں: سفرسے کامیائی کو لوٹ کیلیے اسے آئے دَنے کہ مُن اُوّل مُن اُوّل مُن اُوّل مُن اُو کا مُن اُوّل مُن اُور مُن اُور وَفِي کو لوٹ کُو وَلَ کُولو وَلَ کُولو وَلَ کُولو وَلَ اُلْد تعالیٰ سفرسے ہمرہ مند ہوکر دوفن کو لوٹ کُولو وَلَ کُولو وَلَ اُلْد تعالیٰ سفرسے ہمرہ مند ہوکر دوفن کو لوٹ کُا اُلی میں جائے اون میں جائے اون میں جائے اسے الرعشق زائل ہول ہے۔

من الده: مولانانے وہ اسمار بنیں بھے بہی مجھوس مولانا گئاگوی قدی مرف کے خاندانی عمل سے اس طرح حاصل ہوا ، اللی بحرت بلیخا ، مسلمینا ، کشفو طط کف فطیونس ، تبیونس ، افر فطیونس ، بوانس بھی ہوس و ک کبہ کم و قطیمیورگ و تعلق اللہ فقص کا استربیل و و فی کہا ہے آئے گؤ و کو شت کا سے من کو آئے جہ بی و و فی ان اسمام کی برکت سے وہ گھران ساللہ نعالی وہا مسے فقط وہا مرک زمانہ بیں جھی ان اسمام کی برکت سے وہ گھران ساللہ نعالی وہا م سے مفوظ دہ گاجی گھر کے صدر دروازے بسم اللہ الرسم سالرجم کا بریہ تعوید ہوگا ۔ بریہ تو تعوید ہوگا ۔ بریہ تعوید ہوگا ۔ بریہ تو تعوید ہوگا ۔ بریہ تو تعوید ہوگا ۔ بریہ تو تعوی

مررائ وفيمروش إركيبت بين عني الشرموث المرائد وفيمروش المرائد وفيمروش إيوالكتابواس عني المرائد الشرموث المرائد المرائد

جگر کھیدنت بیس گاڈوسے بسیم الٹدار حمن الرجیم بھرم الٹدار حسلن الرحسیم بھرمتہ بسیم الٹدار حمن الرجیم النی بھرفتہ با بزیدعثنا نی اڈ نٹرموٹ ہمانگہدار، اگر

اس قطعریں ہوں کے بی بھی ہوں تو اس طرح تھے ، صور تہ کانا بونشخص مورت کی جمامعت فادرنه ہو سکے ٩: برايك مع معقود على لنساس ايك باك صاف برتن بين سورة بينه رايك الذين كفرو) قام سورة اس طرح تھے كدكونى حرف علنے نہ پائے بھر اس كو پانى سے وصوكة ل عنين ون متوانز كرف سع الره كل جائة لل ان والله نعالى . الركول تقد كم بوجائد اورجران والدكاينزن يل ١٠: بركيدوريافن وزو إنهاييدكر شنار ف يردس مرتبه درود شري يرج اورائی دان پرطے اور چالیس باران اسمار کواسز سے بردم کرکے لان کے بال مؤلد داب نود بخود بورك بال مند جائيل كي عبيب عمل ب بسر الشرعليق مليق تليق تليظه بحق لااله الالتد محدرسول الشروعي ولي الشر ف الذي: بقول مولوى نظام الله بن صاحب كيرانوى مرحم. بعدا جدات حاصل ایک جلتا ہواعل ہے ۱۱مترجم الا: برك تر يح (يمول كريت يرب ويرا في كانام اس كريتي لکھاور آگ بین ڈامے جو ہور ہوگاس کے بیسٹ بین عزور در و ہو گاو ہ آیا ہے بِسُواللهِ الرَّحُهُ فِي الرَّحِينُ وَالسَّالِ قُ وَالسَّالِ قَ وَالسَّالِ الْعُولِ السَّالِ الْعُرادِ السَّالِ الْعُرادِ السَّالِ الْعُرادِ السَّالِ الْعُرادِ السَّالِ الْعُرادِ السَّالِ الْعُرادِ السَّالِ اللَّهِ السَّالِ اللَّهُ السَّالِ اللَّهُ السَّالِ اللَّهُ السَّالِ اللَّهُ السَّالِ السَّالِ الْعُرادِ السَّالِ اللَّهُ اللَّهُ السَّالِ اللَّهُ السَّالِ اللَّهُ السَّالِ اللَّهُ السَّالِ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّلِي الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ ا اَيْنِ يَهُمَا جَزَاءً يِمَاكُسَبَانِكَ اللهُ وَ نابالغ لركے يا لرك كى دونوں بتصليوں برتيل ١١: ورك ورس رك يريزي كوري. عجريع بيت ماشي يا جو ك بؤوا نول يرالك الك يرطرا يك ايك وان اس بي كو كارے اور بي سے كے كم که وه بخصیلی کی سیابی میں نظر جا کرو بھتارہ کے قدرت خداوندی سے کیا نظر آنا ہے بهدرز لذرك لا منتجيلي من جورك صورت صاف دكان دع ك وه عندمت

يرب عزمت عليكم فتحون فتحون فتحون جيبك جيبك جيبك

شَفِيْتَ شَفِيْعًا شَفِيْعًا عَطِيْتَا عَطِيْتًا عَطِيْتًا عَطِيْتًا سى ورًاسى ورًا سرورًا فن وركافت وركافت وركاسه له سهدة سهدة سهدة نهدة نهدة احض واعن جانب المشارق والمعارب بعق سليمان بن داؤد عليه الشروم:

المان ما مراک نے کا طرفیم ایر بھے بھران کی الگ الگ کولیاں کیہوں کے ہے۔

یمی بناتے اور ایک طشت میں با نی مجرکراول درود شربیت مجرآیة اکرسی اور
پیارو ن فل ایک ایک بار بڑھے اور سب کولیاں ایک ساخط طشت میں قال وے
پورکانا م نیرجائے کا اور باتی گولیاں ڈوب جائیں گی مولانا فرمانے ہیں اگرجاس طرح پورکالحال ظاہر ہوجانا ہے مگر بھارے مشاتخ طربقت شیخ اکر صرت مولانا فرانے ہیں اگرجاس مناہ ولی الگرصا حب مورث دہوی قدس سرہ نے این کتاب فول جمیل میں اس سے اس فسم کے مبیات کے بارے میں افادہ فرمایا ہے کہ مرتبہ لیقین میں السین تفسی کو بیورنہیں کہا جا سکتا تا وفینکہ اس کے خلاق دو سرے احتمالات نہ ہوں اس کے نواہ مخواہ لیسے تحض کو بیت کے بارے میں افادہ فرمایا ہے کہ مرتبہ لیقین میں السین تفسی کو بیت مورن میں اس کے نواہ مخواہ لیسے تحض میں اس کے خلاح کے نواہ مخواہ لیسے تحض میں اس کے نواہ مخواہ لیسے تعلی طرب اس کے نواہ موار کی ہے اس کی تعلی طرب اس کے نواہ مخواہ لیسے تعلی طرب اس کے نواہ موار کی ہے نواہ کی کو نواہ میں کو نواہ کی کو نواہ کو نواہ کی کو نواہ کی کو نواہ کی کو نواہ کی کو نواہ کو نواہ کی کو نوائی کو نواہ کی کو نواہ کی کو نواہ کی کو نواہ کو نواہ کی کو نواہ کو نواہ کی کو نواہ کی کو نواہ کی کو نواہ کی کو نواہ کو نواہ کی کو نواہ کو نواہ کی کو نواہ کو نواہ کو نواہ کو نواہ کی کو نواہ کو نو

مها: گم شروش کی واندی او الله مُخرجُ مَّ کُنْ نَوْ الله مُخرجُ مَّ کُنْ نَوْ سَالُهُ مُؤْنَ وَ الله مُخرجُ مِّ کُنْ نَوْ سَالُهُ مُؤْنَ وَ الله مُخرجُ مِّ کُنْ نَوْ سَالُهُ مُؤْنَ وَ الله مُخرجُ مِّ کُنْ نَوْ سَالُهُ مُؤْنَ وَ الله مُخرجُ مِنْ الله مُ الله مَا الله مُ الله مَا الله مُ الله مَا الله مُ الله من الله م

بوگة توسى سے اگر سرخ ہوگے ہو جا اگر میں سے اکال کرد بھوا کے کورا سے ایک کورا سکورا ہے کوراس پر پنقش میں است مرتبہ کھاتے بھر دہلتی آگہ بیں ڈانے کہ سکورا سرخ ہوجائے ، بھراس کو جو ہے باآگ بیں سے ذکال کرد بھے اگر حروف سفید ہو گئے تو سے ہے اگر سرخ ہوگئے تو آسیب

برى كاستاد ب الرحرون بياه رئين تومرض بدنى به نقش بيد .

المریش کے بدن کا وہ کی برا ہوسوتے وقت اس کے برہنے جسم پررہا کسی کلوسی یا بالشت سے کھینچ کر ناہے اور ہا ورکھے جھراس پرسورہ فالتحہ اور ابتراکی کئین نین بارا درسورہ صفت کی شروع کی آبنین کا زب انک اورسورہ حتی اول سے منططا شک اور معوذ نین ایک بار بڑھکر وہ کرے۔ بھراسی طرح ناہے اگر چیلے منظطا شک اور معوذ نین ایک بار بڑھکر وہ کرے۔ بھراسی طرح ناہے اگر چیلے سے بڑھ گیا سفیاطین کا انر ہے اور اور حبنا منت کے لیے سور کا الحمد اور سورہ حسن من اور الکھ کھے بڑھے کا شروع کا ذر سورہ اور حبنا منت کے لیے سور کا الحمد اور سورہ حسن میں کا شروع کا در سورہ وہ من اور تا م سورہ جن کھکرمریض کے بیے سور کا الحمد اور سیاطین کے دفیم کی بین مور کا دور سیاطین کے دفیم کے بیے سور کا دور سیاطین کے دفیم کے بیے سور کا دور سیاطین کے دفیم کے بیے سور کا دور سیاطین کی دفیم کے بیے سور کا دور سیاطین کے دفیم کے بیروں اور بہنے ہوئے کے باور سیالی باتی بین اسی تعداد کے مطابی باتی برائی ہوئے کے مریض کے بیروں اور بہنے ہوئے کے باور سیالی باتی بوئے کے باور سیالی باتی باتی ہیں اسی تعداد کے مطابی باتی برائی ہوئے کے مریض کے بیروں اور بہنے ہوئے کے باور سیالی باتی باتی ہیں اسی تعداد کے مطابی باتی باتی ہوئے کے بات سار اللہ نعالے صورت کی بروں اور بہنے ہوئے کی باور اور برائی ہوئے کے بات سار اللہ نعالے صورت کی بات مریض کے بیروں اور بہنے ہوئے کی بات باتی اور ایک میں اسی تعداد کے مطابی باتی ہوئی میں سی گ

ا من اون ازمولوی نظام الدین صاحب مرحوم بنها بنت میجے اور بار باکا آدموده به اگر مربین کے ناخی باسے سرکے با بول تک ایک دورانا ب کرسان مرتبہ سوره مزبل سن بر برخوب مرجوب مربی با دور فرور و دور فربی بیاره گیاره باراور برخصنے کے بعد بھر مربین کے فدیسے نابیاں نوز باده معتبر ہے۔ از افاوات حاجی محدانور صاحب بھر مربین کے فدیسے نابیاں نوز باده معتبر ہے۔ از افاوات حاجی محدانور صاحب

مرحوم ديوندي:

كَنْ نَنَا سورة ال عبون ركوع ، يورى ايك آيت آبي قطب عاطول نے اس کے چیس نواص بیان فرمائے ہیں جن بیں سے ایک یہ کہر دور جالیس بار بعد فاز فجربرُ هك جو كجد مراد الترسد ما يك كاط في ، به دوم س كاكسى حاكم يا بادشاه سے کوئی کام اڑکا ہوا ہواوراس کا ہونامشکل معلوم ہوتا ہوتو دورکعت نازنفنل برنيت قصارا حاجت برهكرس أبت كواسي مصله برنين باربره اور مصله بردم كركے دونوں ہا تخصر ركھيے ہے مراد برائے گی. سى سوم اسبب زد ہ كے بائيں كال میں دم کرنے سے اسب بھاگ جائے گام جہارم دکٹردم گزیدہ مجھو کاٹ ہے تواس كے دائيل كان بين دم كرے فريا آرام ہوكا رها بيخ كسى ہم جنگ بين بندره مولم مرتبرر صفے سے وہ الم فقیسا ہوگارہ) شعشر دشکن کے کھر برجار بر تر دم کرنے سے وہمن خانہ خواب ہوری ہفتہ جسس وہمن کو علیہ حاصل اس کے سامنے بارہ و فع يرصف سيد ومنعلوب موكا (م) مشتم سات مرتبه يرصوك ما بي بيق ابل مفل اس كالعظيم كورس ك. و ٩) نهم نودرم شهد ادرده درم ونكول يردم كرك کھانے سے قوت زیا وہ ہوگ ، ۱) دہم جشخص دیک ہزار بار دوزان وروکرے دوری فواخ ہوغیب سے درق ہے۔ ۱۱) یا زدہم اگر گھوٹا بزدل اور کمزور ہوجائے تو سوار ہوکرتین بار بڑھے بچیس نا صیبتوں میں سے صرف گیا رہ نواص بیا ض میں

وف الروده بحی فاتمام کھے ہیں اور وہ بھی فاتمام کھے ہیں اور آپنہ قطب کو عمل میں لانے کی ترکیب بھی کورکورہ عمل میع مو کلات با بلا مو کلات مجی کہنے ہیں بیاں بہیں فرماتی وجہ بد کہ بس عمل میں بیا ان کا خطرہ موقالہ عاملین اس کو سینہ بسینہ در کھتے ہیں ، بو نکہ آبہ قطب تسیخے خلاتی کے بیدا یک بے نظیم کس ہے ۔ اسی بید بہیں نواص میں سے صرف گیارہ تھے ہیں ، ور ترکیب عمل ندار و فقرف ابنے بیر مرسیٰ رحم رصا حب مظانوی فادو تی بیشتی صل بری مرسیٰ رحم رصا حب مظانوی فادو تی بیشتی صل بری نظش بدی بحد دی قدس مر فہ سے سنا ہے کہ آیۂ قطب کی زکورہ فقوحات درتی و

تسخير خلائق مين اكسير به ميرا ربعني أتحضرت كالبجندم رتبه اراده بهؤاكماس كى ذكوة وول عرموا نعات بين آت ديد ايك دوز خواب بلى حضرت اقدس والدصاحب قبل رمصنف رسالة بذابيا ص محرى قدس سرة كونواب بين ديجها كه فرمات بين -"ميال محدعمراس خيال كو مجهور دو. آيه فطب كاعمل تو بولا بوجائے كا عرابها ن سے بالتف وهوبيقوك الى دوزيد بين في الله التي الله الدوركدوبا فيزحفرت رمولانا پیرومرش اند دوبزرگول کی نسبت جواسی نیانه بین صاحب ارشادشهو بوت و ما يا كه فلان صاحب كاعمل بورا بوكيا . اورفلان صاحب يحى كيا تقاليم ال كاعمل ما قص رہا . فقیر تزجم كو حضرت كے فرما نے سے نواب كى عالفت كى تفتد ہوگئی اول الذكر بزرگ نے اپنے لمجا بدوں كى اندار منطفر كرسے كى . مكر بورب كے قربى علاقول بن شهرت على ، بعنى بوجائے سے ظاہر ہے كدا كان كے ساخة فالمرجى سوايا بنيل والشراعلي ودبس ما صاحب جن كاعمل فا فقى د با حسب ما ه بين كرفتار موكرد نياس تنشر بيف به كيئة تسجيرور جوعات خلق آب يرجي موتي المرفائدانى الرسي منزك وبدعات سي قطعا عجتنب اورابين اعال والأد كم آخر تك يا ندرى .

## نو المناهجة التاكاف

حَفَاكَ مَ سِي كَوْ يَكُولِكُ مَ اللهِ كَوْ يَكُولِكُ وَاكْفَانَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

كفك اكم وكات بن بن جيباك كان مرككك

الكوك والكرانك والكانك والمالك وه صيبات علدكر تى ب علدكرنامن لبيك رسى كالمختى ومنى كالمختى ومنقت بين تَعْزِي مَشَكَشَحَة كَلَكُ كُلْكُ كُلْكُ كُلْكُ كُلْكُ كُلْكُ ماين كرق بدايك بن يوش طوك بوض جوان فريسخت كوش أو ف كيما على كفالامان كفالاالكافكاكرتينه الداكان موجيو فيكونيز وركاراس شخص جوبيرسا تصريعنى يرسا من المان تعليم ين كفايت كيميو فيكوكفايت يَاكُوْكِيًّاكُونَ نَعْلَى كُرْكِيًّا لِفَكَالِكُ الْفَكَالِكُ الْفَكَالِكُ الْفَكَالِكُ الْفَكَالُكُ ا ہے ستارے لینی ول بوآسمان کے ستارے کی حکایت کرتا ہے نواص وا نادجیل کا ون کے بیاض محری مطبوعہ مجتباتی میں ندکو مر انہیں مرنسخہ فلی میں ہوفاص مؤلف دیا فن محدی کے ہاتھ کا لکھا بولهد موجود مع عليات زائد: بم ان سب كويمال تنقل باب بن درج كية ہیں. جہل کا وے مثل جہل اسمار اعظم اور وظیفر حرب لیے کے مثنا نجے فار م وجد بدسکے معمولات بیں سے ہدور بالانفاق سب کے نزدیک اہای ہے اور منسوب سے حضرت عويث الاعظم بيرال مى الدين بنيخ عبدالقاور ببلانى قدس سرة كى طروف فالحسير للبداول والمحرر ١١ منزيم.

عمليات جزيراني مي بياض مخري أن ريضل فصلياقل فاس اسناد چهل كاف سول مثالخ عظام، طريقدادات ركون صاف يا و صلى بوت كروز و دوزه و كه اور شون كرك نفياك كے وقت جمعه كى نشب ميں خازعنا ركے بعد تازہ وضوكركے دوگان تجينة الوضو ماداكرے سلام اوردعاء کے بعد وظیفر جیل کاف شروع کرے ایک ہزار ایک سوچارم تبہے او وآخر در دو وشريب دس دس بارايك بي علس بين يره اياده د نو ل يراس نعاد كومهاوى تقييم كرك بره ص مكروقت اور على كا نعبن لازى ب. زكوة ادار وجائے كى بحردولانه سافت مرتبه باناغه برهفادي. بعد ذكوة بركام كے بيے ساف مرتب

منواص جہاں کا ف کا لیس بین جن بیں سے حیر ورج بیاض بیں ا منا صبیت بہی الے کو کہ شخص ما سی کسی کو سنا کہ ہے تو مظلوم اس کوسات مر ترکر وہو کے سی بول اوں بر ر میں بر بڑھکر دم کرے اور دہ تیل ڈاڑھی پر ملاکرے (عورت اور مرد کے سیکو بالوں بر ر منا صبیب و ورمشری: در در سرکے واسط ما ہ صفر کے آخری چہار شبند کو اس کا نویڈ منا صبیب جہوڑ ہے اور سربر با ندھے، انت سر اللہ تعالی فائدہ ہوگا۔ منات مرتبہ دم کرکے آنھوں برلے بینا تی زبادہ ہوگا۔ منات مرتبہ دم کرکے آنھوں برلے بینا تی زبادہ ہوگا۔

اور گردن بین باندهے.

خاصیدت با بخوری: در در مفت اندام کے بید ہرن کی کھال یا جھی پر تھے کر بازو

برباند هے تھے ہے؛ دردشم کے بے نکہ برسان مرتبہ بڑھکردم کرے اور صاحب فاصب نے کہ برسان مرتبہ بڑھکردم کرے اور صاحب

خاصیت سانوی، بواسیر کے بیے بی کی کھال پر تھکر کے میں ڈارے. خاصیت اسم محقوبی: دردسینہ کے بیے نہاد منہ کسی طوت میں تھکراور دھوکر پئے ایک میفن:

فاصبیت نویں: اگر کسی فض کو قتل یا بھیا نسی کے لیے بیے جارہے ہوں اس کے سربیس یا ٹویی میں لکھر باندھ دیں قتل سے مفوظ دیے گا. اگر چر مشرکے سامنے ڈال دیا جا گئے۔ اگر چر مشرکے سامنے ڈال دیا جا گئے۔

تفا حبیت وسوی، دستن کے ضررکے دفیر کے بیے. دوشنبہ کی دات کو برانے قرب نان میں بیٹھ کے بات کو برانے قرب نان میں بیٹھ کے ایس مرتبہ بڑھے دشمن ایذا بہنچانے سے عاجم ہوجا برگا خاصیت کیا رہویں؛ اگرکسی کو کنوب میں بند کیا جائے دو ٹ کے او برتھ کرفقیر کو کھلادی جائے۔ ایک ہفتہ نہ گذرے گاکہ رہا ہوگا،

عاصبيت باربوبى: عقيم ربانج عورت كيفن يعنى عديدهم بايات

ردند در بربید بود. خاصیت بزرهوی : برائے تسخیر بوب مجبوب عبوب الم ساتھ نے کیڑے برکھا رہان و برباندھ محبوب برمیت ناکب مول .

عًا حبيب ين بووهو بي: الركسي كوابند البرعاشق كرنا بونون كبوته سي كفي

ان : زمان سابق مین سبست زیاده مصیبت ادر منتقت کا جیل خاند کنوی مین بونهایت ننگ و تاریک بوتا خفا محرم کو بند کردیا جا تا خفا می سیست دیا ده مشقت کی قید . قید مهنا تی به جس کوعوام کی اصطلاح مین کالی کو تظری کینته بین مبر حال پیمل مرفتم کی قیدست دم آن کے ہے به والله اعلم مترج کا ا

خاصیرت بندر صوری: الرکسی کو گھریس کسی سے کسی عداوت بیداکرنی ہو داگر شرعاً جا تن ہو توکرے ورز مارک کا وظیم ہے ۱۱ مترجم نمک برسان مرنبہ بڑھکر اس گھریں ڈال دے

خاصبیت سات مرتبہ بڑھنے سے دوگ اس سے مانوس منہر یا حیک بیابان بیں ہوباد ہود اجنبیت سات مرتبہ بڑھنے سے دوگ اس سے مانوس ہوجا بیں گے نما صبیت سنتر صوبی ورازی عمر کے بیے سات دن کے بعد سات مرتبہ کھے

برر والمحروادي سي كري

فا صبيت المحارصوين: الركوني شخص فائب اورلابته وجعد كى دات بين فال

## فصل

## عليات المرازياض في عطيو وثقول أقلى ،

٢٠ برائي فلاصى أروست طالم: اس أبن كونود عى بره اورائي هرواول كوجى اس كري اس كري الم المن كري الم المن كري الم المن كري الم المن كري المن ك

الظلمين:

٣: برائد كفار كى مخلوبيت : ١٥ وسانون كفير وتسلط كية دَيْنَالِيَكَ

انت الْعَذِيْ الْعَكِيمُ الْكُرْت. م: برائي بخات ازظا لمال: رَبَّنَا آخُوجُنَا مِنْ هٰنِ وَالْقَلَ يَكِ الظَّالِعِ الْهُنُهُ اَوَاجْعَلُ لَّنَامِنُ لَّنَ مُنْ حَدَ وَلِيَّا وَجُعَلُ لَّنَا

مِنُ تُكُنُكُ نَصِيرًا

ه : برائة وفع وروثيم : ايك نويذ بال ين وحورية اورايك مقام وردرانه وي برائه وي برائه

الْحَوِل فِينَ هُ

به إبرات وقع وروگوش: ايك و بوكر بات اور ايك مقام ورو بر باند هو بسير الله التي خما ما الترك مقام ورو بر باند هو بسير و الله التي خما ما الترك بي التروية و كان ترك يستم ما كان في الأنه برو في و فراً و فكراً و فكراً

و الديد وقع وروسين، ايك دروكريات ودرايك مقام وروير باند هے. وي الله م الله مقام وروير باند هے. ويشور الله م الله م

سِنْ والله ما بِي مَسْرِح في صارف وبسرووا بول. ومراكب في النب عن دُه مرائع و فن وردونون بواسيروا يك دبورية ورايك في النب سين دُهدُى يربانده اوكوريواكن يواكن يك كفرواك الشهافات والوكن عانتارتُقاً فقت فنه ما وجعلنا من المستاء حال شف عيم الم

اَ وَنَالَةُ يُكُامِئُونَ وَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

٠١: برائي وقع بوالبير فو ئى وبادى: مات برزو ل يدكا عذك مح ادريوم

يسى پييٹ كرايك گول دور كھاجاتے على العباح ہمارمندان ماللدونے موكى ده يہ ہے.

برائ گري كُووك: الربجربهن دفعا بوية يت كله كرك بين بانده شيمة الله الله الله الله واله هن والمسترا والله الله واله هن والمسترا والله والل

	444			
9.	11	19 A	24	
194	ون	7	12	
NI.	ä	.5	. 4.	
11	. 4	44	199	

ف الده: فقيركواس أيت كامل مع نقت مع نقط من نقل من

امول بار با آزها بانجرب با یا و ه به به است کلیس، یا نقش تکفکر کلے بین باند هیں اور پہن قتی و گیر: شیر خوازی کے دانت آسانی سے کلیس، یا نقش تکفکر کلے بین باند هیں اور پہن قتی نظر بد اور د فع آسیب کے لیے بھی ہے اس نقش کے او بر آبت مذکوره با لاعب کا للند اللہ میں کے اوبر آبت مذکوره با لاعب کا للند اللہ میں کے اوبر آبت مذکوره با لاعب کا اللہ میں کے اوبر آبت میں اوب ایست ارمنی و الاسلام کے اور نیچے ایکھے بینی یا حفیظ دارند کا در نقش وا از جمیع بایات ارمنی و

ساوى مخفوظ وار

 تَخْدِلُ كُلُّ النَّى وَمَا تَغِيْضُ الْارْحَامُ وَمَا تَزُدَادُ وَكُلُّ هُنَيُ الْمُنْعَالُ الْمَعْدِلُ الْمُنْعَالُ الْمَعْدِلُ الْمُنْعَالُ الْمُنْعَالُ الْمُنْعَالُ الْمُنْعَالُ الْمُنْعَالُ الْمُنْعَالُ الْمَعْدِ الْمُنْعَالُ الْمَعْدِ الْمُنْعَالُ الْمُنْعَالُ الْمُنْعَالُ الْمُنْعَالُ الْمُنْعَالُ الْمُنْعَالُ اللَّهِ الْمُنْعَمِدُ الْمُنْعَمِدُ الْمُنْعَمِدُ الْمُنْعَمِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

١١١ : الرئيم ال كريب سي كوز كابيام وابو: ان نامون كومشك وزعفران اور كاب سي كوز كابيام والله كريم سي كوز كابيام وابوان و ان امون كومشك وزعفران

١١: كمثره كي باف اوريها كريوت في والبي يبليد: بزوند نهنوب ا

الله عَلَوه كاوروبيت كثرت سرك .

۱۹ : برات گریخ نفرو شنے گمشد و: سورة واضی کا اکتالیس بار بڑھنا مجرب بے اور واسطے دالیس لانے بھائے ہوتے کے سورة واضی لکھے اس طریقہ سے دو دَجَدُ لا صنا لا وَ دَالِیں لانے بھائے ہوتے کے سورة واضی لکھے اس طریقہ سے دو دَجَدُ لا صنا لا کہ نہاں کہ بعد تمام اس بھائے ہوئے کا تکھے ، اس کے بعد تمام سوت تکھے اور اس نوشتہ کو فرا ن شریعت بیں رکھ ہے جرب ہے ،

ور: الا المراول المر

و كلي الله وقت بها كابواواين آئے وه يہ اس آيت كان ناست د بنا تقبيل ، به و مقبوليت اعلى الله كان ولك مع و اس آيت كان ناست د بنا تقبيل ،

وَعُلِيعًا وَمُعَالِقَهُ السَّويَةُ وَالْعَلِيمُ وَالْعَالِيمُ وَالْعَلِيمُ وَالْعَالِيمُ وَالْعَالِيمُ وَالْعَلِيمُ وَالْعَلِيمُ وَالْعَلِيمُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَيْ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالِيمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّالِمُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُو

الإ من ول ارتصاف على كرم الله وجهم الموسية والمارية المن الم المارة الم

مرائن می اور موردی مورد اور مرائن ا

کہ انفاکا لکھا مواہد اور سندہ یہ عملیات موبود تہیں، مکن ہے یہ علیات بعد العن کو اور تہیں المحام کو المحام کا اس قلمی سند بیں سے بھی مولا نا موصوف نے مرکان سند کراد بینے مطبوعر رسالوں کے اس قلمی سند بیں سے بھی مولا نا موصوف نے مرکان سنے منگا کرنگال ڈائے ہوں اور پر وہی علیات حب تسخیر ہوں جو مکیا بیاض بیں مصوصیت کے ساتھ درجے ہوں اور یہی باعث اناف بیاض مطبوعہ ہوں .

والتداعم.

قطع نظر اس سے کرد واصلی بیاض کے عملیات ہیں یا نہیں وان علیات کے تجرب و معنبر ہونے بیں کام نہیں اس بے بیں عزیز موصوف ہے میں کرکے بنظراف دو و معنبر ہونے بیں کام نہیں اس بے بیں عزیز موصوف ہے میں کرکے بنظراف دو استفادہ خلق الشران کا ترجم بھی اس باب بیں بیٹی کرتا ہوں اور امید کرتا ہوں کا بیار بیان میں کرتا ہوں اور امید کرتا ہوں کہ اب یہ بیان خاری فقر محمدا کہ کہ اب یہ بیان من میری تا بت ہوگی فقر محمدا کہ اس باب بیان محمدی تا بت ہوگی فقر محمدا کہ

الله عمرى شيخ محدى عنى الله عنهم وساترا المبين.

الم المرائع المرائع المرائع المرائع المرائع المعتباني بالمختوب المحتباني بالمختوب المرائع المرائع المحتباني بالمختوب المرائع المرائع

منطور ہوگی یا مل باره ول کرے۔

وف الدور المراب المراب

م: روبين كا صلاح كيك إن اوربابى كنيد الله المرابي المرابي عن كروب المرابي ال

وبعق دا ودوبعق كها يعض لحمعسن طل المن والقران العدكبر اللك لمن المُرْسَلِينَ عَلَىٰ صِمَ الطِمُّ المُوسَوِينَ عَلَىٰ صِمَ الطِمُّ المُوسَوِيةِ وَ ٤ : المجنس : قندره مركع فيوب كوكهات قرمان بردار مو ديشي اللهالر عملي الرحيد إلهي بكي جبوب وميكائيل و السرافيل وعِزْم البيل وإسلجين والسحق عبيهم الشكوم و تُوْرًا لَا وَإِنْجِيبُلُ وَنَ بِي مَا وَفَرْتَ ان وَمُحَتِّنَ صَلَّى اللهُ عَلَيْد وسكوربركن إي اسمار وكام ربانى دل وجان وبفن اندام فلال بنت فلال برمن ربا برفلال بن فلال الرطالب دوسراشخص بو اسخر كرداني . ٨ : ١ يعت اول اسعمل كاركوة ويعنى جار بزارم تبرير صف بعدادات ذكوة شكرسرخ يريوده مرتبرير طوه كردا ورخبوب كوكهلات عاشق وبوانه داري آزموده بديس والله الرَّحُه بن الرَّحِيدُون كا إلى البيِّم إلر الله والله مُحَمَّدً وَيُسْوَلُ اللهِ - فلال بنت فلال كوجه بن كل دير . ٩: المِعْنَا: بينه التَّهُ الْعُلِقُ التَّامُ التَّامُ التَّامُ التَّالِقُلْمُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّامُ التَّلُولُ التَلْمُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَلْمُ اللَّالِي التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ التَّلُولُ اللَّالِي التَلْمُ التَّلُولُ التَّلُولُ اللَّالِي التَلْمُ اللَّالِي التَلْمُ اللَّالِي التَلْمُ اللَّالِي التَلْمُ التَلْمُ اللَّالِي التَلْمُ اللَّالِ التَلْمُ اللَّالِي التَلْمُ الْمُلْعُلُولُ الْمُلِي الْمُلِي الْمُلْمُ اللِلْمُ الللِّلُولُ اللَّالِي الْمُلْمُ اللِلْمُ الللِّل مَاءُوفَ الْحِيْدُ فَإِنْ تَعَالُوا فَقُلُ حَسْبِي اللَّهُ لِاللَّهُ اللَّهُ اللّ عَلَيْكُ تَوَكَّلَنْ وَهُوَا بِالْعَرْشِ الْعَظِيْوِ: الله سوايك باريْره مدر وم كر ساور فيوب كر ما عني ما ي مطبع رو. الزفرجا بوكركسي كوانيامطيع وعاش زار بناو تواس وازه كوسك وزعفران

 ا اگرفه چا بو کرسی کوانیا مطبع وعائن اربنا و نواس دائره کومشک در معزان سال دائره کومشک در معزان سال کار محد کر رکھواور ایک برتن بیس گرد کھی دھو منفش مذکوریانی کے جیند فنطروں دھو دانو اور وہ بانی اس گرد بیس طادو چیدی دی اسی طرح کرے بیتی بیس دوز کے اس

اس گُرُ و فشک کرے بن کو کھلاتے مطبع و سخر ہوگا.

11: برائے موافقت زن و فشوہ برد کینے اللہ الدّ تحلین الدّ جینی جات کا انتخاب کا اللہ کا الدّ تحلین الدّ جینی جب فلال اللہ کے دور اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کا

وایاک ستعین بسبتم مردودست و مردد بائے و خواب وبیداری و مروی وست و در دو بائے و خواب وبیداری و مروی وست و در دو بائے و خواب دبیداری و مروی وست و در در در بختی اید ناانصاطرات نیم وست بینی و در در در بختیم فلال بنت فلال بن فلال که در کشا بند بغیرمن .

بحق صراط الذين انعمت عليهم بسنم بشت وعلم وسينه ورووبات وجهل وجها رير

كالة استخوال وسى وصدوت وسي وصد وتنصب استخوال فلال بنت فلال على حب فلال بين بعوال

مجى خيالمغضوب عليهم ولاالضالين آمين لبتم مهماندام نها في فلال بزن فلا ل على محل معلى محب فلال بن فلا ل كدن كشف وه وظاهر شووالا براست من

بدا بین ا اس عمل کے بیداول زکوۃ مورۃ فاتحہ کی وبی ضروری ہے کسی عابل باعمل سے دریا فت کر کے زکوۃ اداکریں اس کے بعد من علال کے بیدا سیمل کو پرجیسی باعمل سے دریا فت کر کے زکوۃ اداکریں اس کے بعد من علال کے بیدا سیمل کو پرجیسی

ورزعما وه مواخذهٔ آخرت ونیا میں بھی دوسیاه و ذیبل ہو ل کے اس کا ضرور

العاد العنادية شعر المعالمة والمعادمة

۱۱۱: زبان نبری تخیرون کسیلئے موات کی بیلی ماعت میں یہ دونقش کھکر

ليكساني بازويربا ندهسد ووسراكمى دزن يتحرك فيحد وبادسان الله تعا

	644			وسمن اور عیب جیسی کی زبان مذہوجائے گی
14	19	++	9	وہ فضی ہے۔ ۔
41	اليا	b1010	4.	
11	Provide N	14	18	١١: ومن جزوبي المواتين
11	11	14	rr	ر کھے اور بعد فازظہر گیارہ بزار ہا ریافقاع

١٥ و اخر در دو د شريف ذيل ايس ايس بريط ايك بفته بلانا غر آلد في صن سنا مُحَتِّنِ سِسُّالِيَّجَ إِنَّا اللَّهُ وَ سَنَّعُلَا مُحَتِّنِ فِي الْاَقَالِيْنَ وَالْاَخْرِيْنَ 

وسمى مقبور بوكا:

و الذه: بهتر به كريمل ذاتى تصويت ك نارير الزنه كري الريس كى جان اسى كى وجر سے تو وخطرے بن بوا ور بنز عالى بى لاكن بائز ہو بدا مترجم زكوة سورة مزى. نوجندى عمرات كوروزه رك ١٥: اللي فتوفات رزق اوردوره عاول سدا فطارك ماس كيعض

كركياس باكيزوزيب تفاكر اورعط وفوشيوا أرميس بولطائة ورز توسيودار يجول اليني باس يرصن وفن ركص اورمغرب وعشار كدرميان شروع كرك اول جارون على مع بسم الشر ثريف عين بين باريره كرمصل كر جارو ل طوف عار کینے ہے بھرورود شریعت کیارہ بار بڑھے اور سورہ مزل سے اللہ شریق اكتاليس باريش اوراجيريس كياره مرتبه درود شريف برطوختم كري نتروع كرنے سے بھلے قدرے نئر بنی برفائح بھرت فون الاعظم رجمة الله عليد كى دے كرفته كريد يعنى برنت أواب دوح يرفتوح الخفرت قدس سرة الك جلاكال يره اور سے کے درمیان بیازوہ سے ودیگر بربودارا شیار و کوشت ہرقسم سے بہر كرے بعداولية ذكوال دوزاند الدورة مذكوره يرصاد الرك باناغر الركتي دن ناغر ہوجائے اللے دوز فضاکرے. انتیاء اللہ نغالی عمل بین آئے گی۔ وف ایکرہ: سورہ مز بل کے فوائد اور ترکیبیں عاملوں نے بہت تھی ہیں.

صرت غوث الاعظم فدس سرة سيمنفول بيدوكوتى بعد كالأمغرب تبنى سو العنافة عرب تبنى سو العنافة عرب المعنى العنافة الم الماء المربع والمعنى المعنى ا

مراديد ي الشطيك المقصوديك الدوه يد ي.

وريا خفورغفاري ويابزرگ جبارس توميداني اوال من توقادري ياالله

ومن عابرهم باالله عمران من بردار بحق لااله الاالله محدر سول الله

4 2007					
5	5	س	ف		
09	41	19	11		
1	44	^	14		
9	14	14	41		

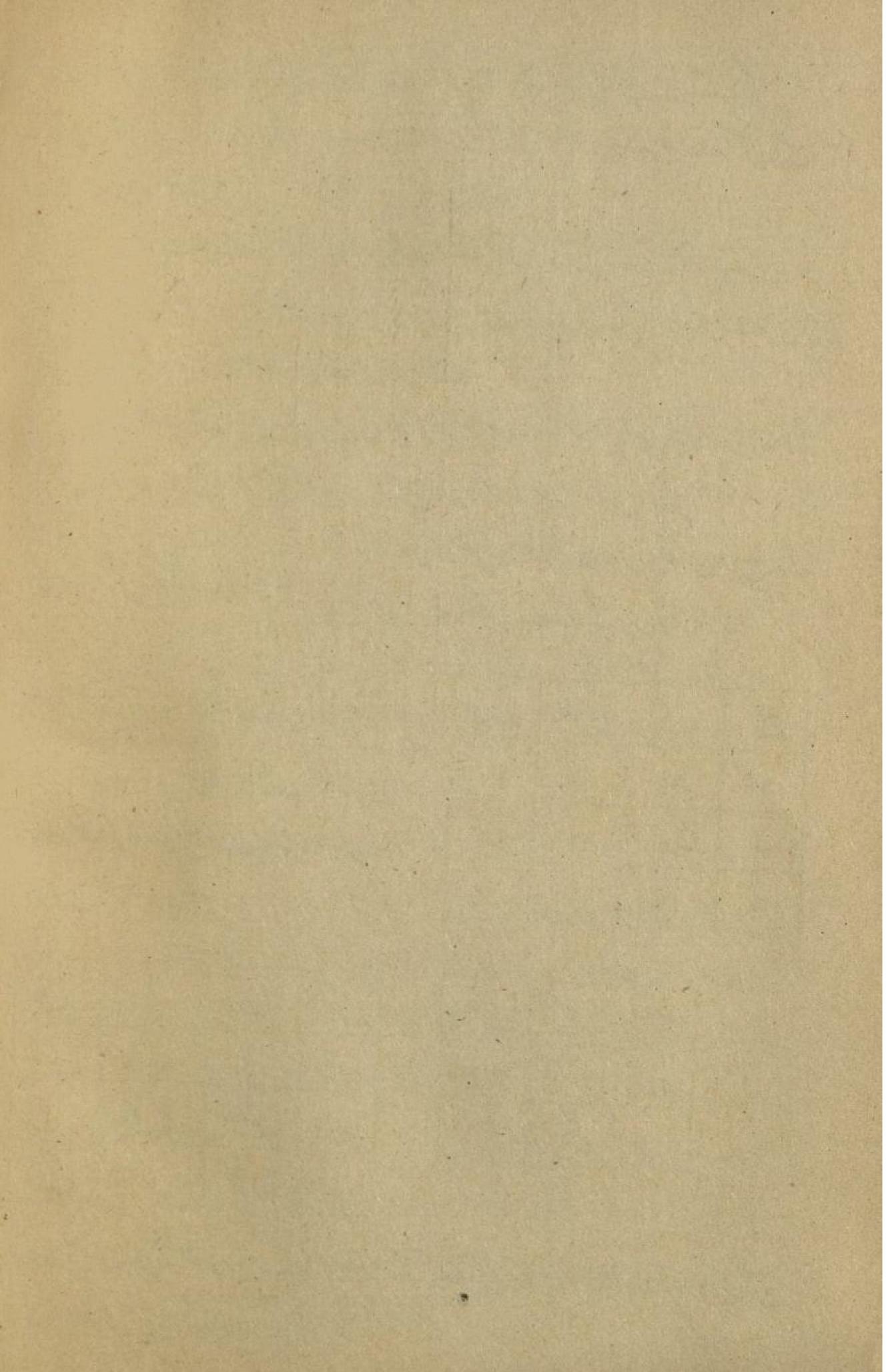
## ١١: المرات من المرات المنقاط

بدو نول نقش مشک و زعفول سر نکه کرها داری ناوت بر ناندهین ده دو نول نقسی به بین:

LAM			
اوقطينس	بخريلي	ا دانس دو	
100	+ 1 .00	LL 24	
0000	مروس	المعوطات	
hudent	وفيهممير	كشافطيون	

	644				
	ض	i	1	ق	
	3	1	ب	ضي	
1	ì	ص	ق	1	
-	1	ق	ض	ب	

فداوندا بركت ال نقطول مرمرك اس ما و كمل كوبيت آفات مد محفوظ فرما و دبيم محمد و سالم عطاكر بحق بالأسلام وح



٠ حكاما مع الله: ارتبيخ الحديث حضرة الحافظ الحاج مولانا محير "ياسهار نبوري، معابي مردول، عورتوں اور تحوں کے زہر وتقوی فقروعیادت جلمی شاغل اٹیار و بمدردی بے شل حائے۔ مادری، جرت انگیز جان تاری وغیرہ کے ایمان افروز حالات \_\_ مدید ۲/۲۵ روپ (٤) فضائل مماز: از صرب ولانا محرز كريا منظلة \_ ان رمادين صرب مولانا نه وه عديس جع فرماني اللي جن مين نماز رفيض كي فضيلت مماز جيور في كاعذاب جناعت كي زاب اوراس كي زك روعید آئی ہے۔ بہونموں کے مناسب بزروں کے ذوق وشوق کے وافقات بھی دیج فرطائے ہیں۔ (٣) فصال ون ازصرت ولا المحرزكر" مظلم وصنان كي فضائل الدُّالة الدار اعكاف كي معلى الله رعب الني اور ركات على كرنے كے طريقے ديے كئے بين. -- بديارہ آنے ﴿ فَصَالِلْ سَلِمَعُ : أَرْمَوْرِت مُولانًا مُحِدِّرُ إِنَّا مُنظِلَّهُ - بَيلِعَ كَى ابْمِيْت اوراس كے آواب مُبلغين اور ( صَالَ قُرَان مجيد: از صَرت مولانا مُحَدِّرُكُونا مُنظِلاً - اسى ما وَل وَآن ياك ك صَال مِن عِينَ احاديث بيرقرآن إك كيمتفرق اكلم بيرسات احاديث اورخميد مين اكك ومري للث ﴿ فَصَالِلَ وَكِر : ازْصَرْت مولانا مُحِدِّرُكُونا مِنْظِلَهِ، \_ آيات العاديث جن مِنْ كَرَى رِكات كَالْطَيْبِ فَعَنالُ كانسوم كے بركات اور خاتم يوس او التبيع كامفضل بان دسي نے۔ بديد ١٥/١٥ ديے (٤) فضال و و وتمراف : از صنب ولا المحدركة ما منظله ، \_ اس من ورُود شرف كے ضاكل اورزشي بروعيدي اورخاص خاص درودوں كے فضائل اور آداث سائل روضت اقدس يا رو وتراعي يرفض كاطريقيد ورُوو ترلف كي مقلق كي سوافعات سي بي - بديد ١/٥٠ روي ﴿ مُسلمانوں کی بیتی کا واحدیج: ازمولانا احتیام کمن کا منطوی \_\_\_\_ پیاس بینے @ جِهِ باتين : ازمولانا مُحرّعا تبق اللي مبند شري يَهُ ﴿ آخري تقرير: صَرَّهُ وَلا أَمَّرُ لُوسِفَ وَالْ ال تعليعي نفِعا مِحْلَ: مندج بالاتن رسائل ايم عنده اورصبوط علدين مين كيه كيني - مين الاساي صودى فوا : ان تمام كمايول كى احاديث راعواب لكادي كية بين اكر شيضي وقت بيشي ذات. على كتاب خانه ١٥ اردُو بازار لاهور

